VIVIANE MIEHE

ARTISTE DE CIRQUE



ENFANT, ELLE GRANDIT DANS UNE VIE D'ATELIER, ENTRE LES POTS DE PEINTURE ET LES FERS À SOUDER.

À PARTIR DE 2011, VIVIANE PRATIQUE LE BHARATA NATYAM, DANSE INDIENNE DU SUD DE L'INDE, NARRATIVE ET MARTIALE, PAR LAQUELLE ELLE DÉCOUVRE LA RIGUEUR ET LE PLAISIR VASTE DE JOUER D'UN OUTIL MERVEILLEUX : LE CORPS.

EN 2015, APRÈS UN STAGE DE CIRQUE À L'ÉCOLE NATIONALE DE CHÂTELLERAULT, ELLE INTÈGRE LE LYCÉE BAYEN À CHALONS EN CHAMPAGNE, OÙ ELLE POURSUIT SON INTÉRÊT PROFOND POUR CETTE DISCIPLINE DURANT TROIS ANNÉES.

EN 2018, AVEC UN BAC LITTÉRAIRE, ELLE PART POUR <mark>AMIENS</mark> OÙ ELLE SE FORME DEUX ANS EN <mark>EQUILIBRES</mark> SUR LES MAINS, EN TANT QU'APPRENTIE DE LA FORMATION PROFESSIONNELLE DE L'ECJV (PÔLE NATIONAL CIRQUE D'AMIENS).

EN 2020 ELLE ENTRE À L'ÉCOLE SUPÉRIEURE DES ARTS DU CIRQUE DE BRUXELLES (ESAC). ELLE Y EXPLORE DE FAÇON PLUS LARGE LA PISTE ET LE MOUVEMENT, SE CONSACRANT À L'ACRO-DANSE. ELLE DÉVELOPPE DES NUMÉROS IN SITU (ESCALIERS, BALUSTRADES, MUSÉES, PLEIN CHAMPS...), ET Y PRÉCISE SON GOÛT POUR LA SCÉNOGRAPHIE ET LE TRAVAIL À DEUX CORPS.

DÉSORMAIS DIPLÔMÉE DE L'ESAC, ELLE MÈNE UNE RECHERCHE ACROBATIQUE EN RUE, AU CONTACT DES PUBLICS ET DES LIEUX, COMME À "VILLAGE DE CIRQUE"; COOPÉRATIVE 2RUE 2CIRQUE À PARIS. ELLE A ÉTÉ INTERPRÊTE POUR LA CIE SCOM EN FRANCE ET L'EST TOUJOURS POUR LA CIE PIERGIORGIO MILANO, ENTRE BELGIQUE, ITALIE ET FRANCE EN TANT QU'ACROBATE, DANSEUSE ET ARSTISTE AÉRIENNE.

EXPERIENCE

2015-2024 - TRAVAIL AVEC LE COLLECTIF LA VOÛTE NOMADE : MANÈGE-THÉÂTRES, INSTALLATIONS PLASTIQUES ET FORAINES

2011-2019- PERFORMANCES BHARATA NATYAM

AVRIL 2017 - NUMÉRO D'ÉQUILIBRE SUR LES MAINS « QUAND AURONS FONDUES LES BANQUISES » - À LA SCÈNE NATIONALE DE LA COMÈTE, **CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE**.

MAI 2018 - NUMÉRO DE SORTIE : « DERRIÈRE CHEZ MOI » - ÉQUILIBRE SUR AGRÈS - CIRQUE HISTORIQUE, CHÂLONS-EN-CHAMPAGNE.

2019 - TOURNÉE **DÉAMBULATION EN RUE**, SORTIE DE PROMOTION, MISE EN SCÈNE ARDESTOP - **« LA RUE EST À AMIENS »**, LE CROTOY, QUEND-PLAGE, **CIRCA AUCH**

- PETITE FORME SOLO « A MA FENÊTRE », **ÉQUILIBRE SUR AGRÈS** - RENTRÉE CULTURELLE THÉÂTRE DE LA LANTERNE, RAMBOUILLET.

-COLLECTIF DE **PORTÉS ACROBATIQUES ET MAIN À MAIN** POUR « LA NUIT DU CIRQUE » ET « *AMIENS FOR YOUTH* » CAPITALE EUROPÉENNE DE LA JEUNESSE 2020 - **CIRQUE JULES VERNE**, **AMIENS**

2021- CABARET SOUS CHAPITEAU CIRCUS BELLISSIMA, NUMERO D'ACRODANSE, SPEYER, ALLEMAGNE

JUILLET- AOUT 2021- TOURNÉE EN RUE «CARAVANES D'ÉTÉ», ACRODANSE ET SUSPENSION EN DUO, MONTAGE DE STRUCTURES ET SCÉNOGRAPHIES PLASTIQUES, MOSELLE

OCT. 2021- NUIT DU CIRQUE, CRÉATION SOLO ACROBATIQUE «PETIT VERTIGE» AU CIRQUE JULES VERNE, AMIENS

NOVEMBRE 2021- «LEFT ALONE TO LEAVE ALONE», CRÉATION COLLECTIVE-MISE EN SCÈNE: MILLE LUNDT, SOLO D'ACRODANSE ESAC, BRUXELLES

MAI 2022- CIRCUS DANCE FESTIVAL, « CREATION LAB » EN PARTENARIAT AVEC DES DANSEURS DE ZZT COLOGNE (CENTER FOR CONTEMPORARY DANCE), ALLEMAGNE

JUILLET 2022- SPECTACLE DE RUE, AVIGNON

AOÛT 2022- CABARET AMBULANT À SETTEVOCI, SICILE

SEPT. 2022- «MALAFEMME FESTIVAL», FESTIVAL FÉMINISTE ENGAGÉ À PALERME, SICILE. IN SITU ACROBATIQUE, AMPHI THÉÂTRE EN PLEIN AIR

SEPT. 2022- FIDAE (FESTIVAL INCLUSIF DES ARTS ENGAGÉS), «HOT SPOT», DUO ACROBATIQUE ET EXPLORATION SPATIALE, BRUXELLES

OCT.2022- « A MA FENÊTRE », ÉQUILIBRE SUR AGRÈS, JOURNÉE EUROPÉENNE DU PATRIMOINE

NOV. 2022- CABARET, COLLECTIF PORTÉS ET ACROBATIE, WIESBADEN, ALLEMAGNE

DÉC. 2022- «SUCRIC», CRÉATION COLLECTIVE-MISE EN SCÈNE: ALEXANDER VANTOURNHOUT, HALLES DE SCKAERBECK, BRUXELLES

FÈV. 2023- «ANTITAPAS», ACRO IN SITU, ANTIDOTE, BRUXELLES

AVRIL 2023- INAUGURATION RUE WATT, COOPÉRATIVE 2RUE 2CIRQUE, ACRO IN SITU, SOLO POUR GRANDS ESCALIERS ET BOUQUETS DE FLEURS

JUIN 2023- EXIT "PISTES" NUMÉRO DE SORTIE, HALLES DE SKAERBECK, BRUXELLES

JUILLET-AOÛT 2023- TOURNÉE COLLECTIF SALEMENT CIRQUE: TURIN/ MONDOVI/ FESTIVAL ZOÉ IN CITTÀ,-CUNEO/ PARK POETIK, BRUXELLES/ CIRQUE PLUS, BRUGES

SEPTEMBRE 2023- VILLAGE DE CIRQUE, PARIS- IN SITU, "LA PLANCHE" (SOLO ACCOMPAGNÉ DU PUBLIC)

SEPTEMBRE 2023- AOÛT 2024- CRÉATION ET TOURNÉE SPECTACLE JEUNE PUBLIC AVEC LA CIE SCOM

DEPUIS OCTOBRE 2023- CRÉATION ET TOURNÉE SPECTACLE ACROBATIQUE ET DANSÉ SUR STRUCTURE MÉTALLIQUE "FORTUNA" AVEC PIERGIORGIO MILANO. TEATRO DELLA TOSSE, GENOVA- TORINO DANZA FESTIVAL- MITTELFEST - SCENICA, SICILE (...)

CABARET SUR PÉNICHE ET IN -SITU, SOLOS ACROBATIQUES - BRUXELLES

COMPÉTENCES

ECRITURE ACROBATIQUE

CHORÉGRAPHIE DRAMATURGIE ECRITURE COLLECTIVE INTERPRÉTATION

ACROBATIE
DANSE
EQUILIBRES SUR LES MAINS
PORTÉS ACROBATIQUES
THÉÂTRE PHYSIQUE
CASCADE

COMPOSITIONS DE L'IMAGE: SCÉNOGRAPHIQUE ET GRAPHIQUE

2015-2024 AIDE AUX DÉCORS, GOÛT POUR LES MONTAGES TECHNIQUES ET INSTALLATIONS PLASTIQUES

MUSIQUE: PIANO

WORKSHOPS D'ACRO / COURS D'EQUILIBRE SUR LES MAINS

AOÛT 2022- **«LET IT FLOW MEETING»** À FEMINA MORTA **SICILE**. MEETING CIRCASSIEN, WORKSHOP D'ACROBATIE EN DUO À DESTINATION DE GROUPES AVANCÉS ET DÉBUTANTS, SICILE

SEPT 2022- MALAFEMME, WORKSHOP ACROBATIQUE SUR BITUME, SICILE

2021-2022- COURS HEBDOMADAIRE D'ÉQUILIBRE SUR LES MAINS, GROUPES AVANCÉS ET DÉBUTANTS,. ARGONNE 35, BRUXELLES

BAR!

2021-2023- GESTION DU BAR ARGONNE 35 PENDANT CABARETS, BRUXELLES ÉTÉ 2022- GESTION BUVETTE, SETTEVOCI, ITALIE LA PÉNICHE, BRUXELLES

CONTACT:

+33783406170

MIEHE.VIVIANE@GMAIL.COM

38 RUE DE LA VOÛTE, 75012 PARIS

LANGUES PARLÉES

FRANÇAIS / ANGLAIS

ITALIEN