



Curriculum vitae

Comédien

Infos



Milo Terral



terral.m.milo@gmail.com



+33627190679



Rue de l'escalier n°4
1000 Bruxelles



27 décembre 1998

Compétences

Performance

Danse

Chant

Arts Martiaux

Création de perruques

Langues

Français



Anglais



Centres d'intérêt

■ Natation

■ Drag shows

Formation

de 2020 à 2024

Master en théâtre et Art de la parole - Art Dramatique

Arts2, Mons

2024:

L'éveil du printemps (Frank Wedekind) - Salvatore Calcagno

Rôle : Jeannot Rilow

Hamlet (Shakespeare) - Peggy Thomas

Rôle : Laerte/ Hamlet

2023 :

Mordre le soleil - Erika Zueneli et Olivier Renouf
Projet danse

Fonctionner ou exister - Frédéric Dussenne

Exercice performance

Georges Kaplan (Frederic Sonntag) - Sabine Durand

Rôle : D / B"

Ruée dans les brocards (Lucie Esthor) - encadré par Antoine Laubin

Exercice de mise en scène et de jeu

Mots sans fins vers histoire sans ligne - encadré par Thomas Depryck

Projet d'écriture - rédaction d'une pièce

2022 :

Le retour au désert / Dans la solitude des champs de cotons (Koltès) - Christophe Sermet

Rôle : Borny / Marthe // Le dealer

de 2016 à 2018

Formation Apprenti Comédien

Premier Acte, Lyon

Expérience professionnelle

2024

[Oedipe] - Milo Terral

Chorégraphie, mise en scène, aide à la création sonore, Mons

Réécriture du mythe d'Oedipe

2024

Autoroute A31 - Lucie Esthor

Mise en scène, Mons

de 2022 à 2023

Chantons sous la pluie - ArsLyrica

Perruquier, Charleroi

Tournée en France

2024

Bubble - Ophélie Cornet

Acteur, Bruxelles

Court-métrage de fiction

de 2019 à 2020

Les Rêves - Milo Terral

Mise en scène d'un texte d'Yvan Viripaev, Louvain La Neuve

Festival Universatil