

GAILLET Sophie

Comédienne - Chanteuse

Conservatoire Royal de Mons (Arts²)
FR - ENG / sophiegaillet02@gmail.com

 [sophieglit](#)

Formation

- **2024 - 2025** : Agrégation en cours au Conservatoire Royal de Mons (Arts²).
- **2020 - 2024** : Bachelier et Master en Théâtre et Arts de la Parole, Conservatoire Royal de Mons (Arts²).
Focus : Théâtre, jeu corporel, clown, marionnette, écriture scénique et cinéma.



Expériences artistiques

Théâtre et Performance

- **1re Bachelier :**
 - **Les femmes savantes** (Molière) – Encadré par Bernard Cogniaux.
 - **Alias Alicia** (Dorothee Zumstein) – Encadré par Patrick Brull.
 - **Projet Déclamation** – Encadré par Yasmine Lasaal.
- **2e Bachelier :**
 - **Les amants puérils** (Crommelynck) – Encadré par Michael Delaunoy.
 - **Les nouveaux anciens** (Kae Tempest) – Encadré par Jasmina Douieb et Amel Benaissa.
 - **Projet Marionnette** – Encadré par Bernard Clair.
 - **Projet Clown** – Encadré par Vincent Rouche et Delphine Veggiotti.
 - **Projet Écriture** – Encadré par Sarah Brahy.
- **3e Bachelier :**
 - **Projet Mélangé : George Kaplan** (Frédéric Sontag) – Encadré par Sabine Durand.
 - **Projet Face-cam Cinéma** – Encadré par Martin Staes et Laura Van Maaren.
 - **Hamlet** (Shakespeare) – Encadré par Bernard Cogniaux.
- **1re Master :**
 - **Projet Mélangé Corps : Blooming** – Encadré par Johanne Saunier et Denis Robert.
 - **Projet Lecture : Andromaque** (Racine) – Encadré par Michael Delaunoy.
 - **Projet Chant : La symphonie des nuages** – Encadré par Isabelle Byloos et Baptiste Vaes.
 - **Projet de sortie : Écriture collective, Réglons nos comptes** – Encadré par Jessica Fanhan.

Cinéma, Vidéo et Arts Visuels

- **EYE FOR EYE** – Réalisation d'un projet artistique en collaboration avec *Slimprod* :
 - Création complète d'un EP musical.
 - Court-métrage / Film conceptuel / Clip (Diffusé au Plaza, Mons, le 5 avril.
 - Création d'une campagne de pub autour du projet.
- Montage et création de contenus liés au divertissement publiés régulièrement sur les réseaux-sociaux (Instagram et TikTok).
- Participation et aide au tournage du projet face caméra du Conservatoire de Mons, décembre 2024.
- Photographie et direction artistique.



Musique

- Écriture, chant, création musicale, studio sur EYE FOR EYE et performances lives.
- Voix et écriture pour des compositions de musique électronique (drum and bass, electro) avec le collectif INSECT et autres.
- Quelques passages en télévision (TéléMB, RTBF Liège).



Compétences

- Réalisation en collaboration et montage vidéo.
- Expression scénique et jeu d'acteur.
- Création vocale, musicale, théâtrale et chant.
- Gestion et accompagnement de projets artistiques.
- Photographie.
- Maquillage SFX : Niveau intermédiaire.
- Création d'activités artistiques pour jeunes publics (contes, veillées, jeux) en tant qu'animatrice et coaching théâtral.



