

DOMENICO IPPOLITO

20/11/1998

COMÉDIEN



COORDONNÉES



Bruxelles



+32 471 17 89 14



d.ippolito@hotmail.be



<https://bento.me/mimmoippolito>

CENTRES D'INTÉRÊT

- Musique
- Cinéma
- Jeux-vidéo

LANGUES

Italien : langue maternelle
Français : maîtrise parfaite
Anglais : courant

EXPÉRIENCES

LEURS ENFANTS APRÈS EUX 2024

Carole Lorang, Bach-Lan Lê-Bá Thi, Eric Petitjean
Adaptation théâtrale du romans de Nicolas Mathieu par le Escher Theater (Luxembourg)

GEORGE DE MOLIÈRE 2024

Clinic Orgasm Society

Une relecture contemporaine de l'un des textes les plus cruels de Molière, satire décapante d'un monde englouti sous ses convenances et ses stéréotypes.

- Role de Mouton

À QUOI BON ? 2023

Clinic Orgasm Society

Adaptation moderne de "La Dame de chez Maxim" de George Feydeau. Arts2

FARANDOLE 2022

José Besprosvany

Ecriture corporelle sur base d'une oeuvre textuelle dans le cadre du projet "écriture du geste et du mouvement". Arts2

LE FIL A LA PATTE 2017

Compagnie NOO

Adaptation, mise en scène et interprétation collective du texte de George Feydeau.

- Role de M.Bouzin

DECROCHER LA LUNE 6 2015

Luc Petit

Opera urbain de la ville de Louvière, mêlant théâtre de rue, cirque et musique

- Role de Clown Lunaire

FORMATION

MASTER INTERPRETATION DRAMA. 2022-2023

Arts2; Conservatoire Royal, Mons

BACHELIER ART DE LA PAROLE 2019-2022

Arts2; Conservatoire Royal Mons

CURSUS GENERAL OPT. LITTERAIRE 2011-2017

Institut Sainte-Marie, La Louvière

COMPÉTENCES

JEU CLOWN



MARIONETTE



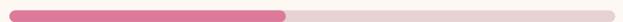
GROMMELOT



BATTERIE/PERCUSSIONS



BASSE



REALISATION/MONTAGE VIDEO



DOUBLAGE

