



Guillaume Wery

COMÉDIEN

FORMATION

2020 – ARTS2 Admission au concours d'entrée du Conservatoire royal de Mons, section « arts de la parole ».

2024 - diplômé en arts de la parole (Master)

Formation en cours : Agrégation arts de la parole ARTS2

PROFIL

Je suis un grand passionné, très investi. Mais pourquoi créer si ce n'est pas en s'amusant.

CONTACT



1000, Bruxelles, Belgique



guillamewery07@gmail.com



0032495371122

CENTRES D'INTÉRÊT

MUSIQUE

Chant, piano, composition

THÉÂTRE

Doublage, mise en scène, assistantat, jeu scénique, jeu face caméra

EXPÉRIENCES

11/24 - 02/25

ASSISTANAT FORMICA THÉÂTRE DE LA TOISON D'OR

- Assistanat de Nathalie Uffner
- Gestion de 12 comédien.iennes amateur.ice.s

2023 -

SENECTUS DE GUILLAUME WERY (PROJET TOUJOURS EN COURS)

- Projet de fin d'études : Ecriture et mise en scène (co mise en scène par Hanna de Bonneval et interprétation par Louisa Billon et Léana Lemaire)

2023 -

APPRENDRE À DESSINER DES PAPILLONS DE LUCIA SIATIDIS (PROJET TOUJOURS EN COURS)

- projet de fin d'études mise en scène Lucia Siatidis (co-mise en scène Lucie Esthor, interprétation Guillaume Wery, Laure Nicodème, Anne Claire Vercruyse)

2023 -

ASBL THÉÂTRE LATO SENSU

- Membre du conseil d'administration
- dès 2025 trésorier

2021 - 2022

LE GRAND JEU DE CLOE STANSON

- Projet de fin d'études, mise en scène par Cloé Stanson (Projet de corps et du mouvement interprété par Guillaume Wery, Nina Brébant, Morgane Kerichard, Brandon Kano Butare, Auriol Mothersele.

COMPÉTENCES

LANGUES

Français (langue maternelle)
Anglais (seconde langue - fluide)

THÉÂTRE

Jeu dramatique, déclamation, danse, Mise en scène, Écriture

MUSIQUE

piano (accompagnement)
chant
Lecture musical

DANSE

Danse de salon