



Pauline Bouquieaux

Comédienne

 pauline.bouquieaux@gmail.com

 +32 476623650

 Bruxelles

 Permis B

 23/12/1997

 180cm

Formations

- 2023 — 2024 : **Agrégation Théâtre et Art de la Parole**, Conservatoire royal de Bruxelles
- 2019 — 2023: **Master Art Dramatique**, Conservatoire royal de Bruxelles
- 2015 — 2018 : **Bachelier Stylisme-Modéliste**, Haute Ecole Francisco Ferrer
- 2009 — 2015 : Enseignement générale, option **théâtre et littérature**, Athénée Royal d'Auderghem

STAGES

- 2022 : Stage d'**assistante mise en scène** sur le projet « **Elizabeth** », Festival Bruxellons, Belgique
- 2023 : Stage d'**assistante mise en scène** sur le projet « **Paris Cancan** », Théâtre royal de Parc, Bruxelles

Autres compétences

- Chant
- Danse (jazz, classique, contemporaine, claquettes)
- Piano/Guitare
- Sport de combat
- Professeur de danse (Asendanse)
- Professeur de théâtre (Pré Vert)
- Création d'une marque de prêt-à-porter

Expériences

THEATRALES

- 2024 : Silhouette « Mère de la révolution », projet « **Rivoluzione** » (Opera de Verdi), Opéra de la Monnaie, Bruxelles
- 2023 : Porteuse de projet, Chorégraphe et Comédienne de l'adaptation « **Les Demoiselles de Rochefort** », Festival Courants d'airs et Festival Nouvelle Senne
- 2022 : Comédienne sur le projet « **Fleur de Cactus** », Comédie royale Claude Volter, Bruxelles
- 2022 : Figurante/ danseuse, projet « **Roméo et Juliette** » Abbaye de Villers-La-Ville, Belgique
- 2019 : Figurante/ danseuse, projet « **1984** », Théâtre Royal du Parc, Bruxelles

CINEMATOGRAPHIQUES

- 2022 : Silhouette « **Les gentils** », long métrage de Olivier Ringer
- 2019 : Mannequinat, émission TV « **Des habits et moi** », Plug RTL, Bruxelles
- 2016 : Figuration « **A bras ouverts** », long métrage de Philippe de Chauveron
- 2015 : Silhouette « **Tamara** », long métrage de Alexandre Castagnetti
- 2015 : Figuration « **Les profs 2** », long métrage de Pierre-François Martin-Laval
- 2013 : Rôle secondaire « **Le roi de la vallée** », long métrage de Olivier Ringer