



Marie Lacroix

✉ maarielacroix@gmail.com
🏠 Rue de Prague 56, Saint-Gilles, Bruxelles
📅 28 ans
☎ +336 12 31 53 53

ÉCRITURE

Cinéma

- **En cours** : co-scénarisation du court-métrage *La Saison Sèche* avec Raphaël Venayre
- **2024** : court-métrage d'animation *Le clan des Himawariens* réalisé par Roxana Parker
- **2023-2024** : court-métrage *Dédale* avec Arthur Lacroix
- **2023-2024** : Adaptation cinématographique de *Humeurs de Chien* avec Yirji Mahé en court-métrage
- **2022-jusqu'à aujourd'hui** : écriture de la série *Pédiluve* avec Yirji Mahé

Théâtre

- **2024** : pièce *Planqués* (prix du Festival de Nancy) ; pièce *Entre-Deux*
- **2023** : pièce *L'Inconstance du Cosmos* (prix du Lis-Moi Tout)
- **2022** : pièce *Humeurs de chien*
- **2020-2021** : *Qui a tué Solange de Préval ?* ; *The Jokers* ; *Tête de Linotte*

Chant

"Butterflies" avec le groupe Oz, album en cours de création dans lequel j'interprète les chansons en anglais. Le style musical varie de la variété, à la pop rock, à la soul, et au funk.
[Clip disponible ici](#)

Diplômes

De 2021 à 2023

Master - Ecriture dramatique et cinématographique
INSAS Ixelles, Belgique

De 2018 à 2019

Master 2, "Théâtre en création"
Sorbonne-Nouvelle Paris III

Création de trois épisodes théâtraux (marionnette, théâtre à texte, danse) pour le **Théâtre Paris Villette** produit par le festival F.R.A.P en **juin 2019**
Mémoire dirigé par Joseph Danan : L'écriture collective

Expériences professionnelles et artistiques

Septembre 2024

Assistante à la mise en scène

Théâtre de la Vie / Marie-Charlotte Siokos Bruxelles

Assistante à la mise en scène sur le projet *Bêtes d'Orage* de Marie-Charlotte Siokos co-mis en scène par Sybille Cornet, au Théâtre de la Vie du 1er au 12 octobre : [billets ici](#)

Avril 2024

Lauréate du Festival Lis-Moi Tout

Théâtre du Rideau Bruxelles

Mise en voix de ma pièce *L'Inconstance du Cosmos* jouée dans le cadre du festival LIS-MOI TOUT au Théâtre du Rideau de Bruxelles par Justine Lequette avec Alix.ce Bisotto, Joey Elmaleh, Jean Leroy, Alex Lobo, Salomé Puzenat, Caroline Riego, Berktaan Yurdover [Programme ici](#)

D'octobre 2023 à février 2024

Assistanats à la mise en scène/dramaturgie

Théâtre Océan Nord, Riches Claires Bruxelles

Janvier-Février 2024 : Assistanat à la mise en scène sur [Les Trois Maria](#) de Coline Fouquet aux Riches Claires
Octobre-Novembre 2023 : Assistanat à la dramaturgie sur [Mercedes](#) de Laura Ughetto au Théâtre Océan Nord

Mai 2023

Dramaturge

Théâtre 2.21, Lausanne Lausanne, Suisse

En partant des témoignages de la grand-mère, la mère et la tante de Jeanne, ce spectacle cherche à réparer le présent en inspectant le passé. Les représentations ont eu lieu du 9 au 14 mai 2023 au Théâtre 2.21 à Lausanne.

Janvier 2023

Ecrivaine, Documentariste

Le Théâtre de Namur et le CCN (Centre Culturel de Namur) Namur (Belgique)

Enquête d'un mois menée auprès des habitants de la ville de Namur sur le thème de l'amour et création d'une exposition mêlant textes théâtraux, diffusion des enregistrements audio des témoignages récoltés et photos argentique de Nils Savoye.
[Studio Sacroix](#)

Avril 2022

Ecrivaine, Modèle et Mise en page

Studio Sacroix Paris

Édition du livre *De A à Z, L'alphabet muet des Monaco*. Ce livre mêle photographies et textes dévoilant l'alphabet familial que l'on se transmet de mère en fille dans ma famille.
[Disponible ici](#)

Depuis septembre 2020

Membre de l'association l'Escamoteur

<https://lescamoteur.fr/> Paris

L'Escamoteur est une association qui associe des artistes de tous horizons et qui partage des articles sur l'actualité culturelle : la musique, le cinéma, le théâtre, les arts plastiques. Elle fait aussi des appels à projet et organise des événements autour de la création, à Paris, en Normandie et à Bruxelles. [Mes articles ici](#)