



HIPPOLYT DOUCY

COMÉDIEN

## CONTACT

### HIPPOLYT DOUCY

Français domicilié en Belgique

Né le 3 décembre 1997

Mobile : 04 56 11 63 25

Mail : hippolytdoucy03@gmail.com

## FORMATION

2015 : Baccalauréat Français.

2016-2018 : Cours Florent Bruxelles, Interprétation dramatique. Classes de Gurshad Shaeman, Damien Chardonnet et Sarah Siré.

2018- 2022 : Étudiant à L'INSAS, Master en Interprétation dramatique avec distinction.

2021-2024 : Boxe anglaise, boxe thaïlandaise avec OUPSIBC.

2022 : Workshop danse Zora Snake, autour de la schizophrénie du corps.

2023 : Workshop danse chez Ultima Vez.

2023 : Stage danse chez Misero Prospero (Portugal)

2024 : Workshop danse Marina Otero.

## COMPÉTENCES AUTRES :

Boxe anglaise- Boxe thaïlandaise  
- Danse contemporaine - Clown  
- Combat de scène - Skateboard -  
Anglais parlé - Espagnol compris

## EXPÉRIENCES SPECTACLES VIVANTS

2006- 2011 • **Le Petit Prince**, Saint-Exupéry, rôle du Petit Prince mis en scène par Stéphane Pezerat,

2016-2022 • **Shakespeare, Corneille, Racine, Hugo, Tchekhov,.. CLASSIQUES**, au Cours Florent et à l'INSAS.

2016-2022 • **Sarah Kane, Zinnie Harris,.. MODERNES**, au Cours Florent et à l'INSAS

2018-2022 • **ÉCRITURES DE PLATEAU**, à l'INSAS

2021-2024 • **Un Bouquet Pour Ta Mère**, Eva Papageorgiou, rôle de Oscar, presque clown, joué au Ravieversaire, au Bamp et au LookIn'Out.

2021-2024 • **100% Pur Boeuf**, carte blanche mise en scène à l'INSAS, traitant de la violence physique, mix entre théâtre, performance et danse. En cours de création.

-**Blind Boxing Pride**, Boris Dambly, rôle de Marylino, performance de boxe aveugle en robe de marié.

2021 et au **DEsingel en 2022** • **BROS/ BUSTER**, Roméo Castellucci, rôle d'un policier, joué au Kunstenfestival

2023 • **Das Rheingold**, Richard Wagner, Roméo Castellucci, rôle d'une divinité slave.

2024 • **Les Trois Soeurs**, Anton Tchekhov, Christophe Sermet, rôle de Salony, joué au Théâtre des Martyrs.

2024 • **Fanny and Alexander**, Ivo Van Howe, opéra La Monnaie

## EXPERIENCES DANS L'AUDIOVISUEL

- **Scènes** pour étudiant.e.s en réalisation à l'INSAS, IAD, ESRA, HELB...
- **Le poisson chat et la souris** de Wannes de Faux et Florence Wiot, websérie, rôle principal, **2022**
- **Les invisibles**, série RTBF, rôle de Stardust, **2023**
- **Holi**, Arthur Bourguignon, performeur danseur sur skateboard. **2023**
- **Rivoluzione e Nostalgia**, Verdi, Krystian Lada, rôle d'un policier violent, **2024**