

29 ans  
Nationalité française

lucile.marmignon@hotmail.fr  
+33650532698  
Liège, Belgique

## Marmignon Lucile

Comédienne

Metteuse en scène, écrivaine et chanteuse



### Formations universitaires

2012-2015 : **Diplômée Licence d'histoire**, université Paris-Sorbonne.

### Formation artistique

Promotion 2018-2022 : **Diplômée de l'ESACT** Conservatoire Royal de Liège

avec notamment Raven Ruell, Patrick Bébi, Sara Selma Dolorès, Cédric Paga, Romain David, Isabelle Gyselinx, Isabelle Urbain....

Promotion 2015- 2018: **Diplômée du conservatoire du 14<sup>ème</sup> arrondissement de Paris**

avec Nathalie Bécue et Felix Prader.

2016-2018 : **Classe de Clown du conservatoire du 7<sup>ème</sup> arrondissement de Paris**

avec Christophe Giordano et Lucie Valon

### Jeu

**Flo** - en cours de création.

Seule en scène, prod Théâtre de Namur

**La Journée d'une rêveuse** - en cours de création.

Texte de Copi, collectif La Mêlée

**L'aube du Foutoir**, 2022 - en cours de diffusion.

Cabaret théâtral et musical, m.e.s Romain David

**Shut Up and Smile**, sept 2023, étape de Projet au

Festival Factory, m.e.s Marina Yerles

**Tohu Bohu**, Latitude 50, Nuit du cirque, 2022

Projet théâtre, musique, art du cirque, m.e.s Sara Selma

Dolores

**Pointe l'Aube**, France, 2017-2019

Spectacle en espace public, m.e.s Pierre Pfauwadel

**La Promesse**, Paris, 2018, Maison des Metallos

M.e.s Isabelle Janier, texte de Heinrich von Kleist

### Mise en scène

**Calypso**, Paris, 2018

Création forme courte d'après l'*Odysée* d'Homère

**Jean (titre et texte non exhaustif)** – en cours de diffusion. Création théâtre en espace public

### Cinéma

**Les murmures du vent**, 2014

Court métrage, Loic Maillé

**Croire aux fauves**, 2021

Long métrage, Delphine Noels

### Pédagogie

**Assistante pédagogue à l'ESACT**

2023 : Projet Jeu Brechtien, Patrick Bébi, Olivier Saccomano

2022 : Projet Face caméra, Delphine Noels

### Autres pratiques

Danse Jazz et contemporaine

Chant, Mezzo Soprano.