



## FORMATIONS

### Théâtre

**2021-2022** : Agrégation au Conservatoire Royal de Liège.  
**2017 - 2021** : Master en Art dramatique au CONSERVATOIRE ROYAL DE LIÈGE - École Supérieure d'Acteurs de Liège (ESACT).  
**2019 - 2020** : Stage *La danse des intentions* avec **Roberta Carerri** (Odin Teatret) au théâtre des Grands Chemins (Tarn).  
**2015 - 2017** : - Cours de théâtre avec **Véronique Nordey**.  
- Conservatoire Municipal de la ville de Paris 12e  
- Université Sorbonne Nouvelle : Études Théâtrales mineure Cinéma.  
**2004 - 2012** : Cours de théâtre et de comédie musicale avec la **Compagnie Les Petits Musiciens**.

### Danse

**2012 - 2015** : -Obtention d'un Baccalauréat Scientifique, «Classe à horaires aménagés danse»  
- Danse contemporaine au Conservatoire à Rayonnement Régional (CRR) de Paris, obtention du diplôme *Diplôme d'Études Chorégraphiques* (DEC) et du *Certificat d'Études Chorégraphiques* (CEC).  
**2004- 2012** : Danse contemporaine et classique au CRR de Reims en « Classe à horaires aménagés ».

### Musique

**2000 - 2003** : Initiation au piano et au solfège avec la Compagnie *Les petits musiciens*.  
**2003 - 2012** : PIANO -Obtention du *Certificat d'Études Musicales* (CEM) en 2012.  
Formation Musicale -Obtention du *Certificat d'Études Musicales* (CEM) en 2011.

Piano - pratique supplémentaire actuelle : improvisation, composition

## AUTRES PRATIQUES

Chant, cirque, chorégraphie, équitation  
Langues pratiquées : Allemand (B1)  
- Anglais (B1)

## EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

### Actrice

**2024 - 2026**:

- Concert-poétique *Paysage avec frère rompu* de Maria Angela Gualtieri, création collective avec **Pietro Varasso** et **Nicolas Arancibia Ves**, 2026. (Actrice, musicienne (composition et jeu))

-Création à partir de *La Mouette* de Tchekhov m.e.s **Nicolas Arancibia Ves** et **Alexis Moati**, Théâtre Joliette, Marseille, novembre 2026. (Actrice et co-dramaturge)

**2023**: *Nous voudrions vivre*, m.e.s **Bogdan Zamfir**, Festival Emulation, Liège.

**2022-2023**: *Scènes de la vie conjugale/Variations* (d'après l'œuvre de Ingmar Bergman), m.e.s **Myriam Saduis**, théâtre Océan Nord, Bruxelles.

**2021 - 2022**:

- *No fug*, film réalisé par **Maria Guell** et **Nicolas Arancibia Ves**. (Actrice, musicienne et chanteuse)  
- *Kafka/Hölderlin: Monde neuf* d'après *La mort d'Empédocle* (F.Hölderlin) et *Le Secret d'Amalia*, un chapitre du *Château* (Franz Kafka), m.e.s **Bernard Sobel** au théâtre du 100, Paris.  
- L'intervention de V.Hugo, m.e.s **Sylvain Martin**, théâtre La Croisée des Chemins, Paris.

**2019 - 2020** : - *Le secret d'Amalia*, tiré du *Château* (F. Kafka), m.e.s **Bernard Sobel**, théâtre du 100, Paris.

**2016 - 2018** : - *Nathan le sage* (G. E. Lessing), m.e.s **Bernard Sobel**, La Cartoucherie, Paris.

### Danseuse

**2014 - 2015** : - Reprise de *Éléphant et les faons*, chorégraphie **Daniel Larrieu** à la MPAA, Paris.  
- Reprise des *Petites Pièces de Berlin*, *So Schnell* et *Désert d'Amour* (Dominique Bagouet) travail mené par **Priscilla Danton** au Théâtre de Dreux et au Théâtre des Abesses, Paris.  
- Reprise *Maria La Ô*, chorégraphie **Daniel Larrieu**, dans le cadre des *Trente ans des CCN*, théâtre National de Chaillot, Paris.

**2013 - 2014** : - Création performative menée par **Maxime Rigobert** pour le *Cosmogarden* d'**Aki Kuroda** au CRR de Paris.

### Comédie musicale

**2009 - 2012** : - *La Peau de l'autre*, création et m.e.s **Compagnie Les petits musiciens** à la Comédie de Reims, à l'Opéra de Reims, au Conservatoire de Reims et à l'espace Reuilly, Paris 12e.

**2007 - 2008** : - *Le Pays de l'en dessous du lit*, (Yannick Lefeuvre), m.e.s **Compagnie Les petits musiciens** au Parc des Expositions de Reims.

### Mise en scène

**2021 - 2025** : - *Habitants du seuil* (création en cours) avec **Nicolas Arancibia Ves**.

- Festival Factory Edition **2024** (Liège) : Etape de travail - *Habitants du seuil*

### Pédagogie

**2023 - 2025** : Pédagogue "Cours de Mouvement scénique" à l'ESACT

**2021 - 2025**: Assistante à la mise en scène et à la pédagogie sur différents projets en collaboration avec **Pietro Varasso**, **Myriam Saduis**, **Isabelle Urbain** ou encore **Saskia Brichart**

**2015 - 2017** : Professeure d'ateliers de musique pour des enfants entre 3 et 6 ans avec la **Compagnie Les Petits Musiciens**.