



ZENABOU MBAMBA

COMEDIENNE

PÉDAGOGUE

Née le 09/06/1998 (26 ans)

1150 WOLUWE-SAINT-PIERRE

zenabou.mbamba@outlook.fr

+32 485 80 67 72

DISTINCTIONS

- **Prix Maeterlinck de la critique 2023**

La Place m.e.s. Laure Lapel

Nomination

Catégorie *meilleure mise en scène*

COMPÉTENCES

- Combat de scène
- Anglais : courant
- Chant (alto)
- Masque
- Boxe

LOISIRS

- Théâtre
- Écriture
- Yoga
- Course à pied (piste, route, trail)

FORMATION

2022-2024 : A.E.S.S théâtre et arts de la parole

Formation en pédagogie (active) du théâtre et des arts de la parole.

Conservatoire Royal de Bruxelles (BE)

2021 : Master interprétation dramatique

Institut National Supérieur des Arts du Spectacle (INSAS) BE

2019 : Prima Del Teatro

Travail du masque et composition de site (site-specific theatre) :

Eliot Shrimpton (Londres) & Charlotte Munkso (Copenhague) (IT)

EXPÉRIENCE

2025 : *Est-ce que tu viens pour les vacances?* m.e.s. Diana David

Spectacle en cours de création (BE)

2024 : *Festival Lis-moi tout*

Festival de lectures de textes contemporains et inédits

Mises en voix : Céline Delbecq (BE), Catherine Vidal (QC)

Théâtre le Rideau & Le Vilar (BE)

Depuis 2023 : Professeure de théâtre et arts de la parole

Cours de déclamation, improvisation, jeu dramatique, éloquence

Public : enfants, adolescents et adultes.

Académies de la Fédération Wallonie-Bruxelles

2023 : *Ça va, ça va le monde* m.e.s Armel Roussel

11ème édition du Prix RFI de théâtre : lectures publiques et enregistrées

Festival d'Avignon (FR)

2022 : *La Place* m.e.s Laure Lapel

Théâtre Océan Nord, La Balsamine, Festival de Liège,

Théâtre des Doms (Avignon)

Rôle : Pierrot / l'explorateur