

ÉLISE EVENO

INTERPRÉTATION - THÉÂTRE & PERFORMANCE

2025 - *UNE ROBE BLANCHE* (TITRE PROVISOIRE), MISE EN SCÈNE DE MICHEL BERNARD - THÉÂTRE DES MARTYRS

2024-2025 - *THE GAME YOU PLAY*, MISE EN SCÈNE DE MARINA YERLÈS - FACTORY, THÉÂTRE DES DOMS, CENTRE CULTUREL DE DINANT, CENTRE CULTUREL DE WOLUBILIS

2023-2025 - *SHUT UP AND SMILE*, MISE EN SCÈNE DE MARINA YERLÈS - FACTORY, FESTIVAL DE LIÈGE, MARS - MONS ARTS DE LA SCÈNE, CENTRE CULTUREL DE THEUX, LA ROSERAIE

2021 - *SANTANA*, LECTURE, ÉCRITURE D'INES LAMALLEM, DIRECTION DE RACHID BENBOUCHTA - ESPACE MAGH

2021 - *MA MISE À LA RETRAITE*, MISE EN SCÈNE D'ENRICO D'AMBROSIO - BAMP, LOOKIN'OUT

MISE EN SCÈNE & ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE -

2025 - *CHAPERON GRIS*, RÉFLEXIVE COMPAGNIE, RÉSIDENCES: FACTORY, THÉÂTRE LA MONTAGNE MAGIQUE, ESPACE MAGH (EN COURS)

2025 - *ISSUN BOSHI*, CO-MISE EN SCÈNE AVEC PHÈDRE COUSINIE ESCRIVA, THÉÂTRE D'OMBRES - UNITÉS/NOMADE, INSTITUT DES FILLES DE MARIE

2024-2025 - *BEL ABÎME*, ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE AVEC MICHEL BERNARD - MARS - MONS ARTS DE LA SCÈNE, ESPACE MAGH, CENTRAL - LA LOUVIÈRE

2024 - *ADN D'APRÈS DENNIS KELLY*, CO-MISE EN SCÈNE AVEC PHÈDRE COUSINIE ESCRIVA - UNITÉS/NOMADE, COLLÈGE SAINT-HUBERT, LA VÉNERIE

2023 - *PANGOLIN* - UNITÉS/NOMADE, COLLÈGE SAINT-HUBERT, BRUXELLES

2022 - *NEUF MOUVEMENTS POUR UNE CAVALE*, ASSISTANT À LA MISE EN SCÈNE AVEC MICHEL BERNARD - RIDEAU DE BRUXELLES

2022 - *FEMME NON RÉÉDUCABLE D'APRÈS STEFANO MASSINI* - UNITÉS/NOMADE, COLLÈGE SAINT-HUBERT, BRUXELLES

ÉCRITURE ET DRAMATURGIE

2025 - *ARPENTAGE ET MISE EN VOIX AUTOUR DES POÉTESSES DU MATRIMOINE* - REFLEXIVE COMPAGNIE, CENTRE CULTUREL DE WOLUBILIS

2024 - *BRUTUS DE CATHERINE BERNARD*, MISE EN VOIX - REFLEXIVE COMPAGNIE, LA BELLONE

2024-2025 - 26.06.87 / *MA FÊTE (BANDE 2)*, DRAMATURGIE, MISE EN SCÈNE D'ENRICO D'AMBROSIO - COMPAGNIE BON, JEAN MICHELI, BAMP, FACTORY

2024 - *PRUDENZA PISA*, SÉRAPHINE DE DIEU, AUTRICE ET PERFORMEUSE, CO-CRÉATION AVEC GEORGIA MARIA PAPOUTSI - KOOI, VAISSEAU MÈRE, MEEDA

CRÉATIONS RADIOPHONIQUES

2025 - *NO SE NADAR*, CO-RÉALISATION AVEC PHÈDRE COUSINIE ESCRIVA, PRISE DE SON ET MIXAGE DE GILDAS BOUCHAUD (EN COURS)

2020 - *HAMSTER*, RÉALISATION DE GAËTAN ARHUERO ET ENRICO D'AMBROSIO

DOUBLAGE - VOIX OFF

2025 - *ARCANES*, SÉRIE TÉLÉVISÉE RTBF, RÉALISATION DE BENJAMIN DESSY ET MICHÈLE JACOB

COMPÉTENCES

Escrime
fleuret

Chant
Mezzo - soprano

MAIL ET SITE WEB

ELISEGABRIELLE.EVENO@GMAIL.COM

HTTPS://ARTS-SCENIQUES.BE/MEMBRES/ELISE-EVENO/



ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE

• 2023 À CE JOUR
DÉCLAMATION

CONSERVATOIRE ROYAL DE MONS - ART2, MONS

• 2023 À CE JOUR

MÉDIATION CULTURELLE & ATELIER THÉÂTRE

COCOF "LA CULTURE A DE LA CLASSE"

COLLÈGE SAINT-HUBERT - WATERMAEL-BOITSFORT

INSTITUT DES FILLES DE MARIE - SAINT-GILLES

• 2021 À CE JOUR

THÉÂTRE - FORMATION PLURIDISCIPLINAIRE

ACADÉMIE DES ARTS DE LA SCÈNE DE WATERMAEL-

BOITSFORT

ÉCOLE DE LA SCÈNE - LA HULPE

• 2020 - 2022

EXPRESSION THÉÂTRALE

COLLÈGE SAINT-HUBERT - WATERMAEL-BOITSFORT

ÉLOQUENCE - DICTION - FORMATION PLURIDISCIPLINAIRE

ACADÉMIE DE MONTIGNIES-SUR-SAMBRE - CHARLEROI

ACADÉMIE JEAN ABSIL - ETTERBEEK

FORMATIONS

• AVRIL 2025

FORMATION THÉÂTRE D'OMBRES

MY PUPPET PROJECT - DIRECTION DE BERNARD CLAIR

• SEPTEMBRE - DÉCEMBRE 2024

ATELIER ÉCRIRE ET DÉVELOPPER UN DOCUMENTAIRE

RADIOPHONIQUE

ACSR, BRUXELLES

• 2022 - 2023

FORMATION ESARH (BARÈME 501)

INSTITUT ROGER GUIBERT, BRUXELLES

• 2020 - 2021

AESS THÉÂTRE ET ARTS DE LA PAROLE

CONSERVATOIRE ROYAL DE MONS ARTS2, MONS

MENTION GRANDE DISTINCTION

• 2016 - 2020

MASTER THÉÂTRE ET ARTS DE LA PAROLE

CONSERVATOIRE ROYAL DE MONS ARTS2, MONS

MENTION GRANDE DISTINCTION