

GEOFFREY TIQUET

**COMÉDIEN/
METTEUR EN SCÈNE**



né le
28/04/1997 (27 ans)
basé à
Bruxelles

CONTACT

0032 492 39 64 18
geoffrey.tiquet@gmail.com

CARACTÉRISTIQUES

1,82m
yeux bleus
73kg

COMPÉTENCES

Français (langue maternelle)
Anglais (B1)

Chant
Guitare

STAGE

2022 / face caméra/
Christophe Hermans/
AnotherLight ASBL/ Liège

2022/ jeu théâtre/
Omar Poras/
Arta, Cartoucherie/ Paris

FORMATION

2016/2020 ART DRAMATIQUE/ grande distinction/ Prix playwright+/
Conservatoire royal de Bruxelles

EXPÉRIENCES PROFESSIONNELLES

THÉÂTRE/ JEU

- 2023/2024 LUCRÈCE BORGIA de V. Hugo/ m.e.s Emmanuel Deconinck/
Abbaye de Villers-La-Ville, Le Vilar, CC Andenne, Wolubilis,
La Sucrierie Wavre/ rôle de Gennaro
- 2023 FASCINANTE de et m.e.s Dario Bruno/ La Fabrique de théâtre/
Mons/ seul en scène
- 2022 LIS-MOI TOUT/ m.e.s Alexis Goslain, Françoise Berlangier,
Julia Huet Alberola/ Théâtre du Rideau, Le Vilar/ Bruxelles, LLN/
comédien-lecteur
- 2022 AN ANATOMY LESSON AFTER REMBRANT de Kantor/
reanactement/ Ku Leuven/ performeur
- 2021/2023 CORIOLAN de W. Shakespeare/ m.e.s Jean-Baptiste Delcourt/
Théâtre des Martyrs/ Bruxelles/ rôle d'Aufidius
- 2019 ESCURIAL de M. De Ghelderode/ m.e.s collective/
Courants d'Airs/ Bruxelles/ rôle du roi

THÉÂTRE/ MISE EN SCÈNE

- 2024 HISTOIRES COURTES MAIS VRAIES/ Corridor/ Liège/
mise en scène
- 2021/2023 ULCÈRE/ Printemps Ravie-Bamp, Théâtre de la parole,
Jardin de ma soeur/ Bruxelles/ mise en scène, écriture
- 2020 DES HOMMES ENDORMIS/ Michaël Delaunoy/
Théâtre du Rideau/ Bruxelles/ stagiaire assistant

CINÉMA

- 2024 BASANE (CM)/ Sami Najib/ rôle secondaire
- 2024 FAIREPART (CM)/ Florent Pirlet/ rôle principal
- 2023 MARCEL ET MONSIEUR PAGNOL (LM)/ Sylvain Chomet/
rôle secondaire
- 2023 RUBY (CM) / Lucy Smets/ rôle principal
- 2022 LE DERNIER NERF (CM) / Maxime Bertiaux (Lisbon International
Film Festival - Best micro&on budget)/ rôle secondaire
- 2022 LILITH (CM) / Elina Leloup/ rôle principal/ **BEST ACTOR in a
student movie - Festival FICIMAD (Madrid) 2025**

