



## Acteur - danseur - chanteur - performeur - metteur en scène

- 25 ans (03/09/1999)
- Langues: Français et Anglais
- TÉLÉPHONE : +32 489 35 10 53
- E-MAIL: clement.corrillon@gmail.com
- FACEBOOK: Clément Corrillon
- INSTAGRAM: @clement.corrillon
- ADRESSE: Avenue Clémentine 33, 1060 Saint-Gilles (Bruxelles, Belgique)

### FORMATIONS

Bachelier et Master en Art Dramatique avec grande distinction. 2017-2021  
ARTS2 Conservatoire Royal de Mons

Humanités artistiques option théâtre au Lycée Martin V à Louvain-la-Neuve. 2012-2016

Workshops (De 2022 à 2025):

Avec notamment: Sophia Rodriguez, Cie Mossoux Bonté, Zora Snake, Ayelen Parolin, Cie Still Life, Sicaire Durieux, Cie Six Faux Nez, Knam Theatre, Agostina d'Alessandro, Liévine Hubert...

### EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

#### En tant qu'interprète/performeur:

Sur scène:

- **“Diloy le chemineau”**, comédie musicale. Mise en scène par la Clinic Orgasm Society. Création pour 2027.
- **“En Apnée”**, théâtre jeune public. Mise en scène: Lisa Cogniaux. Création pour 2026
- **“Les Jours de la Lune”**, théâtre documentaire. Mise en scène: Renelde Pierlot. 2025
- **“Landfall”**, danse. Chorégraphe: Erika Zueneli. Création en 2022, encore en tournée actuellement.
- **“Madrigals”**, opéra, danse, performance. Metteur en scène: Benjamin Abel Meirhaeghe. Chorégraphie: Sophia Rodriguez. Musique: Claudio Monteverdi, Jesse Kanda. Création en 2022, encore en tournée.
- **“Cendrillon, ce macho”**, Théâtre, drag. Mise en scène: Nathalie Uffner. 2024
- **“Projet Corps”**, danse, performance. Chorégraphe: Ayelen Parolin. 2021

Au cinéma:

- **“L’art d’être heureux”** de Stefan Liberski. 2024
- **“Following Alyssa”** de Etienne Barrère. 2023
- **“La nuit”** de Lara Van Drooghenbroeck et Camille Van Durme. 2021

#### En tant que porteur de projet/metteur en scène:

- **“Amour, dinde et beauté”** théâtre, cabaret, performance. Depuis 2021
- **“ça m’a échappé”** théâtre physique et rythmique, clown. (collectif OUTSIPOU) 2019 à 2021

### AUTRES EXPERIENCES DIVERSES

- Finaliste de *The Voice Belgique* en 2024 et expérience de concerts en tant que chanteur. Expérience aussi en composition/arrangement de musique, notamment pour 2 spectacles et un long-métrage.
- Pratique du drag et expérience de la performance dans le milieu du cabaret et de la fête.
- En 2021-22, je donnais des cours de théâtre-danse-chant à des enfants avec l’asbl Bas les Masques.
- En 2019 j’ai donné des cours de Yoga à des surfers au Portugal.
- Expérience en art de rue, avec la musique, puis le théâtre (collectif OUTSIPOU) et la danse (Bubble Dance)
- Expérience en tant que barman, volontariat dans des fermes et dans un refuge pour personnes LGBTQ+.