LÉA QUINSAC

COMÉDIENNE

07/04/1993

+33 6 26 64 40 88

LEA.QUINSAC@GMAIL.COM

COMPÉTENCES

DANSE CLASSIQUE /
CONTEMPORAINE / MODERNE :
BON NIVEAU

NATATION
ET PLONGÉE EN APNÉE

CHANT : ALTO

EN : COURANT
ALL : SCOLAIRE
FR : LANGUE MATERNELLE

THÉÂTRE

2025 ÉPUISER LES SOLEILS_HÉLOISE RAVET
Théâtre des Tanneurs (festival XS), Bruxelles.

2024 LA LITANIE DES AGONISANTES_HELEN ZAAS
m.e.s : Solène Valentin, Théâtre de la vie, Bruxelles; Thèâtre de Liège.

2023 DES JAMBES POUR UNE SIRÈNE_LAZARE
Les Plateaux Sauvages & le Théâtre de la Ville, Paris puis tournée.

VELURI _ ÉCRIT PAR TATIA TSULADZE
m.e.s : Léa Quinsac, Festival Factory, Liège

2022 DETONANTES _ MARIE VAIANA
m.e.s : Solène Valentin Riches-Claire et Maison Poème, Bruxelles, Festival de Liège et Mars-Mons

CONSTELLATION(S) _ LÉA FOUILLET
Compagnie La Part des Anges sur une proposition de Pauline Bureau

2021 TOUTES LEURS ROBES NOIRES _ CLAUDINE GALÉA
m.e.s : Antoine Hespel, CDN Le Préau & Théâtre National de Strasbourg

2020 ANTOINE ET CLÉOPÂTRE _ SHAKESPEARE
m.e.s : Olivier Boudon, INSAS, Bruxelles

CAMPO SANTO _ SOLÈNE VALENTIN
Travail de fin d'étude de Solène Valentin inspiré des textes d'Henry Miller.
Jeu.

2016 GHOST LIGHT _ CRÉATION COLLECTIVE DIRIGÉE PAR LÉA QUINSAC
Théâtre de la Pépinière, Paris

2014 CUT UP _ PHILIPPE PEYRAN LACROIX
Théâtre de la Pépinière, Paris

2012 ROMÉO + JULIETTE _ ALEXANDRE OPPECCINI
Théâtre de la Pépinière, Paris

CINEMA

2025 LA BÛCHE_VALENTINE MONTEIL_ALTA ROCCA PRODUCTION (CM)

2023 LE SERVICE_JUSTINE JALADIS

2020 FRANÇOISE IS BACK _ RÉALISÉ PAR MEDHI PIERRET _ INSAS

2017 FLEUR D'AUTOMNE _ RÉALISÉ PAR NICOLAS BOUCHEZ _ INSAS

2016 LOST DOGS _ RÉALISÉ PAR PIERRE NATIVEL _ FEMIS

CLIP

2021 AND THE NIGHT WILL SHINE _ TRATENWALD _ RÉALISÉE PAR LÉONIE FLORET

2016 BETWEEN LOVE AND HATE _ THE STROKES _ RÉALISÉ PAR JULES THERET

2014 PARIS PARIS _ LOUIS-RONAN CHOISY _ RÉALISÉ PAR PIERRE DUGOWSON
LUCIE LUCIE _ LOUIS-RONAN CHOISY _ RÉALISÉ PAR PIERRE DUGOWSON

DANSE, CABARET ET PERFORMANCES

Depuis 2025	CABARET MADAME ARTHUR Direction artistique et mises en scène, Paris
2025	BILLIE QUEEN SHOW II Cirque electrique, Paris.
2023	D.O.E.M_CYRIEL LUCAS HetBos, Anvers; Atelier 210, Bruxelles
2022	BILLIE QUEEN SHOW Montreuil
2021	PERFORMANCE "COEURS" AU SEIN DE L'EXPOSITION "MY HEART GOESBOOM"

FORMATION/RECHERCHE

2025	NOS MYTHOLOGIES_LAËTITIA GUÉDON Plateaux Sauvages, Paris.
2024	FORMATION EN CHANT LYRIQUE avec FRÉDÉRIQUE VARDA
	DES MONDES HANTÉS_ANNE-CECILE VANDALEM Théâtre National de Bruxelles
2023	REENACMENT_ EMILIE ROUSSET et MADELEINE PLANEX-CROCKER Centre National de Danse de Pantin.
2022	MEMORY UNDERNEATH_OLGA DE SOTO Centre National de Danse de Pantin
2016-2020	MASTER EN INTERPRÉTATION DRAMATIQUE INSAS, Bruxelles
2019	CARPARK ROMANCE _ WORKSHOP DIRIGÉ PAR ELIOTT SHRIMPTON (Guildhall School of London) 35ème édition de la Prima del Teatro, San Miniato, Italie
2016-2019	FORMATION COURS PROFESSIONELLES DE DANSE CONTEMPORAINE Dans Centrum Jette, Bruxelles
2011-2014	FORMATION PROFESSIONNELLE DE THÉÂTRE