



Rubens Vinicius Bourely

né le 02/09/2001
de nationalité Franco-Brésilienne
vit à Bruxelles (Etterbeek)
téléphone : (fr) 0033 6 52 68 12 55
mail : rubens.bourely@insas.be
asbl : Seratamen

LANGUES

Français, Anglais, Portugais (Brésil), Espagnol

FORMATION

Bachelier & Master en Arts du Spectacle et Techniques de diffusion et de communication : Interprétation dramatique à l'Insas - 2019-2023.

EXPÉRIENCE ARTISTIQUE

Conception et mise en scène

[Ultima verba](#) - festival Nouvelle Senne - 2025.

Dramaturgie

[BAZAR](#) de Margot Dufeutrelle - depuis 2022.

Regard extérieur

Un bouquet pour ta mère d'Eva Papageorgiou - 2023.

Jeu

[The Disco Pigs Project](#) de Fred Cornet d'Elzius & Victor Pestanes - Mercerie - 2024 ;
Brasserie Illegaal - 2025 et 2026 ; l'Ancre - juin 2026.

[Les Misanthropes](#) de Victor Pestanes d'après Molière - 2024-2027.

[J'ai perdu mes clés.](#) Réal. Audrey Bruyninckx - 2025.

[Tu n'as pas besoin de courir le monde après ton destin comme un cheval sauvage](#) de Kalya Barras : festival Nouvelle Senne - 2025.

[Love will tear us apart](#) - Théâtre Océan Nord - 2023.

Les pieds dans l'eau, on a moins peur du vide d'Arthur de Clermont,
mise en scène par Nana Sato-Rheims - depuis 2023.

Traduction

Trainspotting, d'après le scénario de John Hodge : 2025.

[Love will tear us apart](#) d'après les films *Faces* et *Opening Night* de John Cassavetes - Théâtre Océan Nord - 2023.

L'Aliéniste, nouvelle de Joaquim Maria Machado de Assis - 2024.

O Auto da Compadecida, minissérie de Guel Arraes - sous-titrage - 2020.

Régie son et lumière

Trois "plaisanteries" en un acte - Théâtre de la Flûte Enchantée - 2023

INSERTION PROFESSIONNELLE

Atelier [Génération Talent](#) Fiff Namur 2024.

Rencontres du Théâtre jeune public de Huy 2024, via Centre des arts scéniques.