



Luisa Mar Gal

Email: luisagalmar@gmail.com

Tel: +32 486 74 50 16

Taille 163 cm

Cheveux noirs Yeux noirs

Langues maternelles : Italien, Espagnol,
Français

Anglais : Excellent

Flute Traversiere : avancé

Tessiture vocale : mezzo

Mouvement scénique : avancé

Danses Latino-américaines : bon niveau

THÉÂTRE

2025 : Metamorfosi, création collective, Castel de Montjuïc, Barcelone

2024 : RARE SUN, Furkan Ak, Theatre Royal Flamand - KVS

2023 : NESSUNO, Giulia Cermelli, Festival Deviazioni

2023 : PENTHESILEE, Heloise Jadoul, Atelier Théâtre Jean Vilar

2022 : BOXON(S) - Jusqu'a n'en plus pouvoir, Heloise Meire, IAD

COURTS MÉTRAGES

2025 : Terminus, Gabriel Vanderpas

2025 : J'ai perdu mes cles, Audrey Bruyninckx, Luca School of Arts

2025 : Baby Spice, Anouk Rubens, RICTS

2021 : Les yeux fermés on pourrait confondre le bruit de l'incendie avec celui de la pluie, Liora Berliner, INSAS

PUBLICATIONS

2025 Janvier : photo Mornings at Grandma's, on BEST of photovogue

EXPÉRIENCE COMPLÉMENTAIRE

2025 Atelier de recherche théâtrale *Des Mondes Hantés* avec Anne-Cécile Vandalem

2025 : Stage Face caméra avec Blaise Alfonso et Assa Sylla, Just You Prod

2024 : Workshop Danse Contemporaine Erika Zueneli, Atelier Théâtre Jean Vilar

2023 : Assistante de casting auprès de De Wereldvrede, Gent

2022 : Masterclass avec Milo Rau, *Staging Violence*, Biennale College, Venise

FORMATION

2025 : Cours intensif d'Interprétation face caméra, **ESCAC off**, Espagne

2019-2023 : Interpretation Dramatique Master et Bachelier,

Institut des Arts de Diffusion - IAD, Louvain La Neuve