



Anton Shlassovitch

25 ans

6 juin 1998

2, Square de Biarritz, 1050 Bruxelles

+32 472 01 27 06

antonshlassovitch@gmail.com

Permis B

184 cm, yeux bruns , cheveux châains foncés.

FORMATION

2010-2016 Etudiant à l'Ecole Decroly.
CESS obtenu en option Sciences
Sociales-Latin-Théâtre.

2017-2020 Bachelier en Interprétation
Dramatique à l'Institut des Arts de
Diffusion à Louvain la Neuve.

2022 Master obtenu avec distinction en
Interprétation Dramatique à l'Institut
des Arts de Diffusion.

APTITUDES

Clown, Masque Neutre, Equitation,
Combat-Cascade, Escrime artistique,
Acrobaties, Salsa, Rock'n'roll.

Musique : Piano (très bon niveau),
Chant, Ukulélé, notions de guitare et
de batterie.

Sports : Taekwondo (ceinture noire
1ère Dan), Football, Handball, Darts,
Cyclisme, Pétanque.

LANGUES PARLÉES

Français : Langue maternelle.

Anglais : Bilingue.

Néerlandais : Bonne connaissance.

Italien : Niveau basique.

EXPÉRIENCES

Théâtre :

2025 interprète dans Fleuve écrit et mis en scène par Jean
Leroy à l'Atelier 210. Prix de la Ministre De La Jeunesse aux
Rencontres du Théâtre Jeune Public de Huy.

2024 interprète dans Silence On Tourne de Michel
Haudecoeur et Gerald Sibleyras mis en scène par Thibaut
Nève au festival Il Est Temps D'en Rire.

2023 interprète dans Arsène Lupin de Thibault Nève et
Othmane Moumen mis en scène par Thibault Nève au Théâtre
Royal du Parc.

2021 interprète dans Vous Pouvez Répétez La Question?
Projet de fin d'étude de l'IAD encadré par Jean-Michel
d'Hoop au Théâtre de Poche.

2021 interprète dans IRL. Projet de fin d'étude encadré par
Miguel Decleire à l'IAD.

STAGES ET WORKSHOPS

2022 Stagiaire sur la création Méduse.s du collectif La Gang.

2022 Stagiaire avec Les Docteurs Zinzins à l'HUDERF.

2019 Stage de Clown avec Sylvie De Braekeleer.

2019 Workshop avec Alexei Rozin du Théâtre d'Art de Moscou sur la
technique du Verbatim.

2018 Stage de masque neutre avec Sylvie De Braekeleer.

