

CLARA WIELICK

Contact :

clara.wielick@gmail.com

+32494790273

[Book](#) | [Instagram](#) | [Facebook](#)

Description :

Cheveux : châains clairs

Yeux : bleus

Taille : 172,5 cm

Mensurations : S / XS

Age apparent : 20-30 ans



FORMATION

2023 – Agrégation théâtrale du Conservatoire Royal de Liège

2022 – Master en art dramatique du Conservatoire Royal de Liège (E.S.A.C.T.)

2021 – Bachelier en Art Dramatique du CRLg (E.S.A.C.T.)

CINEMA

<u>Année</u>	<u>Titre</u>	<u>Réalisation</u>	<u>Production</u>
2025	Ma mère est morte en rêvant / <i>court-métrage</i>	Behzad Azadi	Inter Spinax Films
	Clip hard techno pour LESSSS et ZZERO / <i>clip</i>	Kilian Langouet	Deuxpourcent Films
	Talent Adami Cinéma Cannes 2025 : « LES GARANTS » / <i>court-métrage</i>	Mariama Gueye	De l'autre Côté du Périph' ; ADAMI
2024	Trentenaires (Saison 3) / <i>série</i>	Philippe Rigot	La fille des Frères ; RTBF
	Tendre Violette / <i>court-métrage</i>	Christophe Leurquin	/
	L'Organiste / <i>court-métrage</i>	Christophe Leurquin	/
2023	Trentenaires (Saison 2) / <i>série</i>	Joachim Weissman	La fille des Frères ; RTBF
	NO FUG / <i>long-métrage</i>	Maria Guell	/

THEATRE

<u>Année</u>	<u>Titre</u>	<u>Réalisation</u>	<u>Production</u>
2025	Avis de Tempête(s)	Karim Daher	FRARt ; la Chaufferie,
2024	L'Aube du Foutoir	Romain David	Arsenic2 ; La Chaufferie ;
	Et Si ?	Erwann Guignard	CRLg _ ESACT
	Alimentation / Biodiversité / Finance et Solidarité / Energie / Culture et Education	Clara Wielick	Théâtre de Liège
2023	Nos souffrances sont une pluie d'été	Patrick Bebi	CRLg ; Festival d'Uzeste
	L'Aube du Foutoir	Romain David	Arsenic2
	Montagne Saint-Pierre	Pietro Varrasso	/
	Hetty Hillesum	Pierre-Paul Delvaux	/
2022	L'Aube du Foutoir	Romain David	ESACT

APTITUDES

Chant : Soprano – Très bon niveau
(lyrique, variété, cabaret, improvisation vocale)

Piano : Bon niveau
(Formation classique, apprentissage de partition rapide)

Danse : Bon niveau
(antécédents en danse classique, improvisation corporelle / dansée)

Equitation : antécédents

Langues :
Anglais - Très bon niveau
Néerlandais – Bases

PÉDAGOGIE

Conservatoire Royal de Liège, ESACT
Assistante de Nathalie Mauger (nov-déc. 2023, nov-déc. 2024, juin 2025)
de Loïg Kervahut (jan-mar. 2024, jan-mar. 2025)
de Patrick Bebi et Marie Bonarme (oct. 2024)

Académie Grétry et Conservatoire de Namur
Professeur d'art de la parole (2023-24)

Ateliers théâtre pour enfants sourds et malentendants (2022-23)