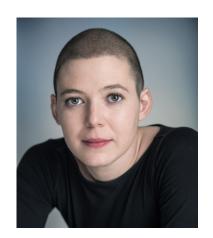
# JULIE BAFFIER -CALICIURI



+32 4 90 22 93 98 +33 6 15 54 27 36

julsbaffier@yahoo.fr

Rue de Serbie, 81 4000 - LIEGE

## LANGUES

Français
Langue maternelle
Grommelot
Langue maternelle
Anglais
Lu, parlé, écrit - B2

# AUTRES

Skateboard, Escrime Danse, Chant Dessin, Tatouage, Vidéo, Installations Projets d'écriture et d'exposition en cours

#### ATELIERS

Atelier théâtre et arts plastiques avec des artistes du CREAHM et des enfants de la Croix rouge Dans le cadre de la Scène au citoyen du Théâtre de Liège en 2024 et 2025

#### FORMATIONS

# CONSERVATOIRE ROYALE DE LIÈGE - ESACT

2019 - 2023 | Art dramatique - Mention grande distinction / Liège

### CONSERVATOIRE DÉPARTEMENTAL DE BOBIGNY

2015 - 2017 | Art dramatique - Cycle professionnel / Mention Très Bien 2015 - 2016 | Art dramatique - Classe préparatoire aux écoles supérieures - MC93

# BTS DESIGN GRAPHIQUE - ENSAAMA

2010 - 2013 | Art graphique / Paris, FRANCE

#### EXPÉRIENCES

2026 - «La valse des oubliés » - Caroline Safarian Jeu / Création Avril 2026 - Bruxelles / Audition C.A.S

2026 - «La bonne âme du Se-tchouan » - Brecht / Nora Granovsky Jeu / Création Janvier 2026 au Théâtre du Nord - France / Audition C.A.S

2022 - 2026 - « RECHERCHE INCESTE »

Recherche théâtrale au long cours FRART 2024 / Compagnonnage Factory 2024 Jeu - Mise en scène - Dramaturgie / Assistée par Margot Reboulin - Liège

2025 - « EDOUARD ET SIMONE » - Margot Reboulin, Andy Carlier Assistanat - Art de la rue, farce - Liège

2023 - 2025 LABORATOIRE RENVERSEMENT(S): Vers un théâtre lesbien?

Jeu - Dramaturgie - Mise en scène - Recherche théâtrale - FRART & C.A.V 2024

Collective (A. Moray, M. Degaille, M. Camus, C. Godart) - Bruxelles (1000)

#### 2024 - HISTOIRES COURTES MAIS VRAIES

Mise en scène - Alexis Vandist au jeu - Le Corridor - Liège / Audition C.A.S

2021 - FILM « GARCONNE » - Cloé COUTEL / Filles en Feu Production Jeu - Second rôle / Court métrage, Lille (59) / Pinkscreens 2025

2020 - CLIPS / CALI et Yann ORHAN / SLOSLO Production
Jeu - «Je dois encore vivre» / «Viens avec moi» / « Cavale », Dunkerque (59)

2019 - «CAVALE CA VEUT DIRE S'ÉCHAPPER» - CALI

Jeu - Lecture musicale - Aux Troix Baudet, Paris (75)

2019 - « PAROLES DU SAGE » - Patrick HAGGIAG

Jeu - Lecture musicale - Église Saint Eustache, Paris (75)

2018 - « BRÛLER DES VOITURES » - Compagnie PAS DE QUARTIER

Jeu - Texte de Matt HARTLEY / Festival Arsène, Arras & Paris - France

2018 - « LE GOÛT D'ÊTRE ENSEMBLE » - Emmanuel NOBLET

Jeu - D'après des textes de Christiane TAUBIRA - Maison de la Poêsie, Paris

2018 - « WHAT RHYMES WITH AMERICA » - Patrick HAGGIAG

Jeu - Participation à la recherche, Paris (75)

2017 - « GLORY HOLE, Je ne m'attendais à rien mais je suis quand même déçu »

Écriture, mise en scène, jeu - Projet de sortie de diplôme, Bobigny (93) Mention Très Bien, avec Félicitation du jury

2015 - « COCOONING » - Luis GARAY

Jeu - CDN Montpellier (34) - Festival Montpellier Danse