

# Sarah Plume

comédienne et chanteuse née le 01/11/1999

## Formations :

Master en Art dramatique au Conservatoire Royal de Bruxelles (2022).

Chant chorale à l'Académie de musique de Schaerbeek (2022-2025).

## Expériences pros :

### ★ Théâtre

écriture, jeu et promotion de *SOROR* aux festivals *Courants d'Airs*, *Nouvelle Senne*, *Turbulences*, au Théâtre Le Fou Rire et au Jardin littéraire *La Candeur des Otaries* (2022 - 2023).

interprète dans *Sans toit, ni Terre : le procès des Invisibles* mis en scène par Sophie Delacollette au Théâtre National Wallonie - Bruxelles (2023).

écriture, jeu et promotion de *TIRAMISU*, en représentation à l'espace *BAyres 53* à Ixelles (2024).

interprète dans *L'Hôtel du Libre-Echange* mis en scène par Stanislas Nordey à la MC2 Grenoble puis en tournée en France (2025-2026).

### ★ Doublage

interprète et chanteuse dans des œuvres audiovisuelles enregistrées chez Dubbing Brothers, Reck & Roll, SDI Media, Khobalt, Piste Rouge, VSI, etc... (2017 - présent).

### ★ Chant

choriste pour l'ensemble vocal *Cantus Firmus* dirigé par Hélène Richardeau (2022 - 2025).

choriste live pour Hughes Maréchal en concert "*Ananda, le Chant des possibles*" au Palace à La Louvière et au Rideau Rouge de Lasne (2023).

### ★ Cinéma

rôle secondaire dans le long-métrage de Valéry Rosier intitulé *PARKINGS* (2024).

rôle dans le court-métrage *Splendid Resort* dirigé par Marion Verselle (2025).



+32492 31 42 24



srhplm@gmail.com



Bruxelles, Belgique

## Langues :

Français

Anglais

notions de néerlandais  
et d'allemand

## autres compétences artistiques :

écriture ★ couture ★  
peinture ★ graphisme  
★ marionnette