



© Marie-Clémence David

Léonard BERTHET-RIVIÈRE

Artiste interprète

Théâtre, Long métrage, Court métrage, Télévision, Formation,
Prix, Nominations, Infos complémentaires

Bruxelles & Paris / Tel. +33 6 19 24 44 02 / leonardberthet@gmail.com

Théâtre

- 2025 **Une Carte d'identité** - Léonard Berthet-Rivière
Seul en scène, 30 minutes, Festival Ravieversaire VII & Lundynamite
- 2025 **La ligne solaire / Les enivrés** (Ivan Viripaev) - Frédéric Bélier Garcia
Théâtre de la Commune, stage d'interprétation
- 2024-25 **Good Sex** - Ben Kidd
Dead Center, Théâtre de Liège, représentation unique
- 2024-25 **Le Procès de Jeanne** - Judith Chemla & Yves Beaunesne
Théâtre des Bouffes du Nord, rôle filmé
- 2022-26 **Le Mystère du gant** - Léonard Berthet-Rivière
Théâtre National Wallonie-Bruxelles & tournée Belgique, France
- 2021-23 **Tartuffe** - Yves Beaunesne
Théâtre de Liège & tournée France, Suisse, Luxembourg
- 2020-22 **Pan !** (Marius Von Mayenburg) - Thibaut Wenger
Théâtre Le Varia
- 2019-22 **Désir, Terre & Sang** (d'après Garcia Lorca) - Dominique Serron
Théâtre ATJV, PBA Charleroi & tournée Belgique, France
- 2019-20 **Vita Siyo Muchezo Ya Watoto** - Frédérique Lecomte
Création à Goma (RDC), KVS Bruxelles & tournée Belgique
- 2018-19 **Petrouchka & L'Oiseau de feu** - José Besprosvany
Théâtre Royal du Parc, ATJV
- 2018 **Tourista** (Marius Von Mayenburg) - Isabelle Pousseur
Théâtre Océan Nord, stage d'interprétation
- 2017-18 **La Voce è Mobile** - Stéphane Ghislain Roussel
Théâtre des 4 saisons de Gradignan, reprise de rôle
- 2015-16 **Café des Patriotes** (Jean-Marie Piemme) - Mathias Simons
Théâtre de Liège, ESACT

Long métrage

2025	Le Million - Grégoire Vigneron, Curiosa Films
2025	Braqueuses malgré elles - J. Lhotsky & E. de Montalier, Octopods
2022	Vous n'aurez pas ma haine - Kilian Riedhof, Haut et Court, Frakas
2020	Comme au ciel - Victor-Emmanuel Boinem, autoproduction
2018	Champ Libre - Victor-Emmanuel Boinem, autoproduction
2016	Demain dès l'aube - Delphine Noels, ESACT

Court métrage

2025	Névrose - Jean Forest & Adrien Piu, 48h Film Project
2025	Les chagrins arrivent demain - Léon Szafarz, autoproduction
2025	Monkey Boy - Toni Isabella Valenzi, Cookies Films
2024	George C. - Audrey Guibert & Étienne Bloc, autoproduction
2023	Juste un vœu - Audrey Guibert & Laetitia Gau, Nikon Film Festival
2023	Au-delà des vitres - Jean Forest & Adrien Piu, 48h Film Project
2023	Ensemble pour toujours - Gabrielle Sallet, ESRA
2022	Les ombres du pas nommé - Anouk Rubens, RITCS
2019	Ceci n'est pas une valise - Lou du Pontavice, INSAS
2017	J'en ai pas pour longtemps - Lou du Pontavice, INSAS

Télévision

2023	Inès & Yvan - Alexandre Castagnetti, France 2
2021	Ovni(s) Saison 2 - Antony Cordier, Canal +

Formation

2012-16	Conservatoire de Liège ESACT
2006-07	Atelier sur les écritures contemporaines Paris Centre (F. Pierson)
2004-07	Conservatoire d'arrondissement de Paris XVIIIe (J.-L. Galmiche)

Prix, nominations

2025	Meilleur Acteur dans un second rôle et Meilleur Film pour Névrose / 48h Film Project
2025	Meilleur Film pour Juste un vœu / Festival Ramdam
2023	Prix du Public pour Au-delà des vitres / 48h Film Project
2023	Meilleur Auteur pour Le Mystère du gant aussi nommé Meilleur Spectacle / Prix Maeterlinck de la Critique
2023	Coup de cœur saison 2022-23 pour Le Mystère du gant / Magazine Le Suricate
2016	Lauréat du Concours Jeunes Acteurs / Province du Luxembourg
2016	Grande Distinction / Conservatoire de Liège

Infos complémentaires

Langue parlée : anglais
Plongée sous-marine niveau 2 FFSSM
Pratique du Volley-ball poste 4
Pratique de la guitare
Tessiture basse