

# PORTFOLIO / CV

**SARA**

**DALIRI**

COMÉDIENNE



JEU, CHANT, IMPRO

0495 73 47 11



# À PROPOS

## DE MOI

*ça dure depuis que j'ai 6 ans ... depuis que j'ai poussé les portes de mon premier cours de théâtre.  
Oh non, attendez, ... ça date d'encore plus longtemps que ça ... je me revois faire la folle au-dessus du berceau de mon petit frère.*

*Et puis d'un coup, j'ai passé 10 années en académie à Mons, ( théâtre, déclat, chant ) puis j'suis rentrée dans le monde de l'impro ( grosse claque, gros coup de foudre ) j'ai enchainé les équipes, le jeu, les expériences, en match et en spectacle, à Mons, puis à Bruxelles ...*

*Après ça, avec des potes, on a monté une comédie musicale sur Harry Potter, j'ai joué McGonagall ( McBadass pour les intimes )*

*Puis j'ai fait le Conservatoire de Bruxelles, un peu de doublage, une agrégation et je suis retombée dans l'impro, en rentrant à la LIP et depuis, c'est l'amour fou ( ❤ )*



0495 73 47 11

[daliri.sara@hotmail.com](mailto:daliri.sara@hotmail.com)



# JEU



*Scène ouverte Mons 2016*

*Je raffole de tout ce qui gravite autour du jeu ;  
le doublage ("Eurékah" personnage tertiaire, un épisode) ,  
le sketch (scènes ouvertes )  
et la comédie musicale ( "Potter Mania", 2014, 2017 )*



*Potter Mania, Auditorium Abel Dubois, Mons - octobre 2014*

# CHANT

SARA / SAFRANNA

<https://www.youtube.com/watch?v=G9z-4rOxkUA>



*"Potter Mania" A. Abeld Dubois oct 2014*



*"Journey of a Beat" Ep23, 06.07.18 (yt)*

*Bercée à la Soul et au RnB, enfant des années 90 oblige, j'avais l'album des Destiny's Child, celui de Laïm et je me mettais à faire connaissance avec la grande Kelly Price, à me familiariser avec le monde du Jazz avec Billie Holiday et de la néo soul avec Erykah Badu*

*Le chant est mon premier amour. Et l'allier avec le jeu dans "Potter Mania", comédie musicale qui parodie Harry Potter, était une expérience littéralement magique. De plus, le travail de la voix et les échauffements vocaux et respiratoires sont devenus réguliers à partir de cette période-là et m'ont beaucoup servi pour les matches ou les spectacles d'impro, par la suite.*



3, 2, 1, ...

# IMPRO !

*Match de la LIP : Mercelis 2025*



*2011, J'intègre l'Improvisation Montoire Universitaire (l'IMU) et de là, tout s'enchaîne : On passe des matches locaux à des matches universitaires, issu du tournoi du même nom, organisé par la FBIA;*

*Suite à quoi, j'intègre la Sélection Nationale Universitaire (chouettes échanges internationaux à la clef).*

*Je fais longtemps les tours des équipes sur bruxelles ( la BIM, Les Poneys de bains, etc ... ) pour enfin être recueillie par la LIP en 2023.*



*24h de l'impro à l'UMons, 2012*

*Ce qui m'a vraiment formé, c'est l'alternance de différents coaches, aux méthodes variées, pour nous amener une autre vision de la scène, du partenaire et des catégories*

*. Mais je n'oublierai jamais la consigne n°1: " vous ne jouez pas contre l'autre équipe, mais avec". Cela a changé ma vision du jeu ; le partenaire est un pilier de construction et je suis le sien aussi*



*Défi des Kids - LIP - février 2025*

# EXPÉRIENCES

Mars 22.02.25 : Défi des Kids **LIP** - Trac

Match d'impro **LIP**- Mercelis

19.01.25 : Impro Kids **LIP** - Marni

1.10.24 : Mr et Mrs T **LIP** - Trac

2014-2017 : Potter Mania - Wallonie, Bruxelles, Paris

7.12.16 : apparition dans "Shiny Story Bro "

<https://www.youtube.com/watch?v=X0bAKCHSwns>

2014 : SNU : Belgique/Suisse - Lausanne

2012-2013 : Matches en tournoi interuniversitaires - Wallonie

2011: Matches locaux - Mons



# CONTACTS



*[daliri.sara@hotmail.com](mailto:daliri.sara@hotmail.com)*



*[\\_safranna\\_](#) (instagram)*



*0495 73 47 11*

