



NAOMI DAUCHELLE

Comédienne

Formations

- Juin 2025 : Master en Théâtre et Arts de la Parole : Art Dramatique, **Arts² Conservatoire Royal de Mons**, Belgique.
- 2019-2021 : **Classe préparatoire aux Concours d'art dramatique**, programme « Égalité des chances », Comédie de Béthune.
- 2018-2019 : Niveau Master 2 **Art de la scène et du spectacle vivant**, parcours professionnel « Conception et expertise de projets culturels et professionnels », Université d'Artois, Arras.
- 2017-2018 : Master 1 **Art de la scène et du spectacle vivant**, parcours recherche « Ecriture et processus de création scénique », Université d'Artois, Arras.
- 2014-2017 : Licence **Art de la scène et du spectacle vivant**, Université d'Artois, Arras.
- 2013-2014 : Baccalauréat général **Littéraire option musique**, Lycée Anatole France, Lillers.

Expériences professionnelles

- Septembre 2023-juin 2024 : **Job étudiant** Intersport, Mons, Belgique
- 2022 : **Job étudiant** dans la restauration, Mons, Belgique (serveuse, cuisine, plonge, bar)
- 2021 : **Stage de chant** avec Anne Fisher
- 2021 : **Stage de Versification** avec Cécile Gérard
- Janvier 2019 – Juin 2019 : **Stage : Relations avec les publics**, au Manège, Scène Nationale, Maubeuge : Missions de Relations avec les publics, Soutien aux relations avec la presse, Conception et diffusion d'outils et de supports de communication, Accueil des publics et des compagnies, Soutien au recrutement et à la coordination de l'équipe de bénévoles sur le Festival SuperVia. Cibler, initier, fidéliser de nouveaux publics.
- Octobre 2016 - Juin 2018 : **Conseillère, vente polyvalence et hôtesse de caisse**, à Intersport, Béthune : Accueil et accompagnement des clients.
- Septembre 2015 - juin 2016 : **Encadrement d'une classe de théâtre**, Association de théâtre, à Norrent-Fontes : Diriger et gérer un groupe de 7 enfants, transmettre l'art dramatique, écriture et création d'un spectacle.
- Juin 2017 – Juillet 2017 : **Assistant programmeur**, Droit de Cité, à Aix-Noulette : Aide à la programmation du festival jeune public Tiot Loupiot.
- Avril 2014 – juin 2014 : **Equipière polyvalente** au comptoir (en caisse), Quick, Béthune : accueillir les clients, prendre les commandes, service en salle.

Centres d'intérêts

- **Théâtre** : Juin 2025 : Spectacle de fin d'études : *Richard III*, Shakespeare, metteuse en scène : Héloïse Ravet.
- Avril 2025 : TFE : seule en scène, interprétation du texte *Girls and Boys*, Dennis Kelly
- Juin 2023 : Spectacle *Jour de Joie*, Arne Lygre, metteur en scène : Christophe Sermet (joué dans la salle de répétition du Manège à Mons, dans le cadre de la deuxième année au Conservatoire Arts2).
- Juin 2021 : Spectacle *Georges ou le cabaret Feydesque*, metteuse en scène : Ludmilla Dabo (joué à la Comédie de Béthune, dans le cadre de la deuxième année en classe préparatoire).
- 2015 : Participation au spectacle *Domino*, metteuse en scène : Argyro Chioti, Le Phenix, Scène Nationale, Valenciennes.
- **Danse contemporaine** : 2019-2021 : pratiquée avec Aurélie Mouilhade
- **Sport** : Course à pied / piscine

Nationalité
Française

Adresse
45 rue de Verdun
62190 Lillers
Kot à Mons (rue de
la Croix Rouge 2,
7000 Mons)

Tél.
0470 61 33 73

Email
naodauch@gmail.com

Née le 17/04/1996

Permis B

Véhicule personnel

COMPETENCES

Notions d'Anglais