



Solange Muneme Makuwa

Comédienne et metteuse en scène, je possède une solide expérience de scène et de création. Polyvalente et engagée, je m'investis pleinement dans chaque projet, que ce soit en répétition ou sur scène. Je m'adapte aisément aux univers des metteur-ses en scène, tout en apportant une présence scénique sensible, précise et incarnée.

Experiences

Créations artistiques

2025(Décembre): Gâteau de petits pois projet de fin d'étude de Pelagija INSAS

2025 (juin) : On dit oui – De Djo Ngeleka, FESTILU, Lubumbashi

2025 (juin) : les langues se délient – Coordination, FESTILU

2025 (mai) : Unerhört – Projet de fin d'étude de Laura Wolf, INSAS

2025 (février) : Entre Ici et Là-bas de Solange Muneme – Carte blanche INSAS

2024 (mai) : Professionnel & Critique d'art invitée – Festival TransAmériques, Montréal

2024(juin) : Laboratoire Poison – Adeline Rosenstein, Roubaix (reprise de rôle)

2023 (février) : Éloge de l'altérité – Isabelle Pousseur, Bruxelles (reprise)

2023 (Mars) : Stabat Mater Furiosa – Tournée régionale RDC)

2022 : A demain ma mort-Michael Disanka, Burkina-Faso

2021 : JAZ – Koffi Kwahulé, Bruxelles

2020 : Stabat Mater Furiosa – Reprise à Besançon (France)

2019 : M'appelle Wantashi – Djo Ngeleka, Lubumbashi

2018 : Oh les beaux jours – Samuel Beckett instituts français de Lubumbashi et Kinshasa

2017 : Stabat Mater Furiosa – Jean-Pierre Siméon, Lubumbashi (création)

2015 : Combat de nègre et de chiens- Bernard

Emplois

2024: Administratrice du Festival International de Lubumbashi FESTILU

2021-2022 : Animatrice d'ateliers d'enfants – CEMôme, Bruxelles

2019–2021: Animatrice & formatrice en théâtre pour enfants – Orphelinat Boumi, Lubumbashi

2014–2015 : Professeure de théâtre & prise de parole en public – KFA (Katumbi Football Academy), Lubumbashi

Depuis 2010 : Co-fondatrice et Co-directrice de la Compagnie La Seringu'Arts,Lubumbashi RDC

Contact

+32472743452

+243974440521

Email

solange.munememakuwa@insas.be

Adresse

78,Avenue Legrand
1050 Bruxelles

compétences

Gestion de projet artistique

Mise en scène & direction

d'acteurs

Improvisation

Travail corporel et vocal

Animation d'ateliers

(enfants & adultes)

Écriture

Analyse et recherche

artistique Sens de

l'organisation

Gestion du stress

Créativité et adaptabilité

Langues

Français

Anglais

Lingala

Formations

2025 :En Interprétation dramatique - Institut national supérieur des arts du spectacle et des Techniques de diffusion INSAS /Bruxelles
2023 :En Interpretation dramatique INSAS Bruxelles

2013 :En Enseignement et Administration en Soins Infirmiers - Institut Supérieur de techniques médicales ISTM/ Lubumbashi

2010:En Soins Infirmiers option Hospitalière ISTM Lubumbashi

2007: Diplôme d'état(Bac) Option pédagogie générale

Cinéma

-Cadavre et Sky – Sous la direction de Claude Schmitz, INSAS Bruxelles
-Bidon Jaune – Réalisation Jan Vromman (RITCS), tourné à Lubumbashi

À Venir

2026 : Reprise d'Éloge de l'Altérité – Isabelle Pousseur (Théâtre 140, Bruxelles)
Mars 2027 : Entre Ici et Là-bas de Solange Muneme – Les Riches-Clares, Bruxelles
Mai : 2027 Sirènes de Laura Wolf Les Riches-Clares Bruxelles