



# VAL ANTILLE

## FORMATIONS ARTISTIQUES

### 2021-2025

Master en théâtre et arts de la parole  
Conservatoire Royal de Mons (ARTS<sup>2</sup>)

### 2020-2021

Certificat préprofessionnel d'art dramatique  
Conservatoire de Fribourg

## EXPERIENCES ARTISTIQUES

### 2025 - « Richard III »

Interprétation  
Mis en scène par Héloïse Ravet  
Les Nouveaux Disparus – Bruxelles

### 2025 - « Dysphoria »

Travail de fin d'études  
Recherche, danse, acrobatie, performance, clown,  
interprétation  
La Fleur en Papier Dorée – Bruxelles

### 2024 - « MAGMA »

Danse  
Dirigé par Adonis Nebié et Serge Aimé Coulibaly  
ARTS<sup>2</sup> – Mons

### 2024 - « Se faire de nouvelles promesses »

Performance  
Dirigé par Frédéric Dussenne  
ARTS<sup>2</sup> – Mons

### 2024 - « Cœurs aux abois »

Interprétation  
Mis en scène par Camille Sansterre et Gentiane van Nuffel  
ARTS<sup>2</sup> – Mons

### 2023 - « Le temps de la joie »

Interprétation  
Mis en scène par Christophe Sermet  
Théâtre Le Manège – Mons

## STAGES

### 2025

Stage de danse avec Eric Domeneghetti  
Le Labeur - Studio Dame de Pic – Bruxelles

### 2024 - « CRUCE »

Stage d'observation avec Marcos Arriola  
Les Halles de Schaerbeek – Bruxelles

## CONTACT

📞 +32 492 44 02 49

✉️ val.antille7@gmail.com

📍 Bruxelles

## FICHE SIGNALÉTIQUE

Âge apparent : 25-30 ans

Corpulence : Athlétique

Cheveux : Châtain

Yeux : Gris-Bleu-Vert

## LANGUES

Français : C2

Anglais : C2

Espagnol : A2

Allemand : A2

Japonais : A2

## EXPERIENCES AUTRES

- Constructeur métallique
- Forces Spéciales
- Coach sportif
- Ingénieur en informatique

## CENTRES D'INTERET

- Danse
- Sports de combats
- Cirque / Acrobatie
- Parkour
- Escalade
- Trek
- Cinéma / Lecture
- Écriture
- Langues
- Sciences