



+32 492 44 02 49
val.antille7@gmail.com
Bruxelles

Fiche signalétique

Âge apparent : 25-30 ans
Corpulence : Athlétique
Cheveux : Châtain
Yeux : Gris-Bleu-Vert

Formations

- 2024 - 2025
Master en Théâtre et art de la parole
avec grande distinction
Arts²
- 2020 - 2021
Certificat préprofessionnel d'art dramatique
Conservatoire de Fribourg

Langues

- Français** : langue maternelle
Anglais : C2
Japonais : A2
Allemand : A2
Espagnole : A2

Centres d'intérêt

- Danse
- Sports de combats
- Cirque / Acrobatie
- Parkour
- Escalade
- Trek
- Cinéma / Lecture
- Écriture
- Langues
- Sciences

Val Antille

Expériences artistiques

- **2026 - “Le Dragon” de Evgeni Schwartz**
Spectacle dans le cadre du Festival de spectacle vivant par La Horde D82
mis en scène par Héloïse Ravet
Village de Salza
- **2025 - “Dysphoria” création personnelle**
Travail de fin d'étude, repris à l'occasion du festival “Fait comme chez toi”
Danse, acrobatie, performance, clown, interprétation
mis en scène par Elisabeth Dandoy
Théâtre de Valère, Suisse / La Fleur en Papier Doré, Bruxelles
- **2025 - “Richard III” de William Shakespeare**
Interprétation
mis en scène par Héloïse Ravet
Les Nouveaux Disparus – Bruxelles
- **2024 - “MAGMA”**
Danse
Dirigé par Adonis Nebié et Serge Aimé Coulibaly
ARTS² – Mons
- **2024 - “Se faire de nouvelles promesses”**
Performance
Dirigé par Frédéric Dussenne
ARTS² – Mons
- **2024 - “Cœur aux abois”**
Interprétation
Mis en scène par Camille Sansterre et Gentiane van Nuffel
ARTS² – Mons
- **2024 - “Le temps de la joie” d'après Arne Lygre**
Interprétation
Mis en scène par Christophe Sermet
Théâtre Le Manège – Mons

Stages

- **2025**
Stage de danse avec Eric Domeneghetti
Le Labeur - Studio Dame de Pic – Bruxelles
- **2025**
Stage d'initiation au doublage avec Xavier Percy
Khobalt – Bruxelles
- **2024 - “Cruce”**
Stage d'observation avec Marcos Arriola
Les Halles de Schaerbeek – Bruxelles

Autres compétences

- Marionnettes à gaine et hybride
- Clown