

# Curriculum Vitae

## INFORMATIONS GENERALES

Nom : de Nanteuil  
Prénom : Nicolas  
Email : [nicolasdenanteuil@gmail.com](mailto:nicolasdenanteuil@gmail.com)  
Tel : 0471 45 44 90  
Naissance : 20/11/2000  
Lieu de Naissance : Dublin, Irlande  
Nationalité : Belge  
Lieu de Résidence : 112 Chaussée de Vleurgat (1000, Bruxelles)



## PARCOURS SCOLAIRE ET UNIVERSITAIRE

- Depuis septembre 2025 : étudiant en Composition au Conservatoire de Mons.
- 2021-2025 : Conservatoire royal de Mons – Diplômé d'un Master- Art dramatique
- 2020 -2021 : Formation théâtre à l'Athénée Royal d'Auderghem à Bruxelles
- 2019-2021 : Licence 1 Arts & Culture à l'Université de Maastricht (Pays-Bas)
- 2018-2019 : CESS – option sciences sociales obtenu à l'Institut de l'Assomption (Bruxelles)

## PARCOURS ARTISTIQUE

Théâtre	Musique
<ul style="list-style-type: none"><li>Diplômé d'un Master Art dramatique au Conservatoire royal de Mons</li><li>Cours d'Improvisation chez KMeo, <i>École des arts de la scène</i> (2020-2021)</li><li>Stage de Jeu face caméra au Cours Florent (Août 2019)</li><li>4 ans à l'Académie d'Ixelles en formation Théâtre et Improvisation (2012-2013 et 2014-2017)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Actuellement étudiant en Composition au Conservatoire de Mons, dans la classe de Claude Ledoux.</li><li>Stage de composition 2024 avec Baudouin de Jaer</li><li>Candidat aux examens d'entrée en piano classique à l'Institut supérieur de musique (IMEP) en 2021.</li><li>Formation en piano – musique classique, chant- en cours privés puis à l'académie depuis 7 ans.</li></ul>

## EXPERIENCES DE LA VIE ACTIVE

Expériences artistiques	Autres expériences
<ul style="list-style-type: none"><li>Acteur dans le film « Coward » de Lukas Dhont (2025)</li><li><i>Demain, et puis demain, et puis demain encore</i>, d'après Shakespeare. Mis en scène par Olivier Lenel (2025)</li><li><i>Magma</i>, création d'Adonis Nebié et Serge-Aimé Coulibaly (2024)</li><li><i>La Preuve d'Agota Kristof</i>, mis en scène par Bernard Cogniaux (2024)</li><li><i>La Fontaine au Sacrifice</i> de Marie Henry, mis en scène par Clément Thirion (2023)</li><li><i>La Cerisaie</i> d'A. Tchekhov, mis en scène par Patrick Brüll (2022)</li><li><u>Courts-métrages :</u></li><li>Acteur dans <i>Expérience de théâtre</i> d'Anne-Claire Vercruyse (2024), <i>Joyeux Noël</i> (2023) et <i>L'Anniversaire</i> de Marie Dieu (2023).</li><li>Stage au Théâtre Le Public avec Pietro Pizzuti (2019)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>Actuellement vendeur fruits/légumes au marché de Flagey pour la Ferme des Peupliers.</li><li>Ouvreur au Théâtre Le Public (2024-2025).</li><li>Serveur au Melting Pote (2023)</li><li>Serveur à l'Étiquette (2022)</li><li>Serveur au Bar à vins à Bruxelles (2022)</li><li>Hôtelier pour Keld Lodge Hotel en Angleterre (2019)</li><li>2 bénévolats avec la <i>National Trust of Scotland</i> (été 2018 et 2019). But : Entretenir les parcs naturels et autres environnements essentiels à la biodiversité en Ecosse.</li></ul>

