



# MARIE DIEU

## FORMATIONS ARTISTIQUES

### 2025 - 2021

Master en théâtre et arts de la parole  
Conservatoire Royal de Mons (ARTS<sup>2</sup>)  
Belgique

### 2022 - 2016

Formation piano classique  
Académies de musique de Morlanwelz et de la ville de Mons

## EXPÉRIENCES

### 2025 - « Demain et puis demain et puis demain encore »

Interprétation  
Adaptation d'oeuvres de Shakespeare mise en scène par Olivier Lennel  
ARTS<sup>2</sup> - Bruxelles

### 2025 - Court-métrage - « Nos Désinvoltures »

Travail de fin d'études  
Écriture, interprétation et réalisation  
ARTS<sup>2</sup> - Mons

### 2025 - « Meeting Point»

Danse et interprétation  
Dirigé par Michèle Noiret et Lise Vachon  
ARTS<sup>2</sup> - Mons

### 2024 - « La Preuve » d'Agota Kristof

Interprétation  
Adaptation collective mise en scène par Bernard Cogniaux  
ARTS<sup>2</sup> - Mons

### 2024 - « Respire » de Marielle Macé

Interprétation  
Adaptation collective mise en scène par Pascal Crochet  
ARTS<sup>2</sup> - Mons

### 2023 - « La fontaine au sacrifice » d'après Marie Henry

Interprétation  
Mis en scène par Clément Thirion  
ARTS<sup>2</sup> - Mons

## CORDONNÉES

20/01/2002

Chaussée de Jolimont 68  
7100, La Louvière  
BELGIQUE

+32 476 66 60 47

[marie.dieu-2002@hotmail.fr](mailto:marie.dieu-2002@hotmail.fr)

Permis B

## LANGUES

Français: C2

Anglais: B1

## CENTRES D'INTÉRET

- Cinéma
- Peinture
- Écriture
- Guitare
- Piano
- Batterie
- Montage vidéo