

CURRICULUM VITÆ

Garance Maillot



CONTACT :

garance.maillot@gmail.com
+33601741703
Avenue Clémentine 33, 1060, Saint Gilles,
Bruxelles

EXPÉRIENCES :

Interprète :

Air Neuf (en cours de création) de Jorge Léon
Charleroi Danse, 13 février 2026

Brûler de Jorge Léon, Simone Aughterlony, et
Claren McFadden
Théâtre National de Wallonie Bruxelles, Les Halles
de Schaerbeek, Charleroi Danse, 15 septembre
2024

Sob' la plaça de Caroline Roche
Charleroi Danse, 11 janvier 2023

2.0 Laboratory de Catia Pagotto,
Festival Transamérique, 15 mai 2022

Marco de Wanda Bernasconi et Garance Maillot
Théâtre de la Cité Internationale, 17 novembre
2022

Électre(s) de Julien Dieudonné,
Théâtre de Nanterre-Amandiers, 23 juin 2021

Chorégraphe :

STONE (en cours de création), La Balsamine,
24 novembre 2026

Amoloth avec Lou Viallon, Festival Trouble,
Studio Thor, 5 avril 2023

Marco de Wanda Bernasconi et Garance Maillot,
Théâtre de la Cité Internationale, 17 novembre
2022

Assistanat :

Back to Kidal (en cours de création) de Serge
Aimé Coulibaly
Assistante à la mise en scène
Montpellier Danse, 1er juillet 2026

**On Marche - Festival de danse contempo-
raine de Marrakech** de Taoufiq Izzediou
Assistante de production,
Marrakech, du 1er au 20 avril 2025

Threshold de Tumbleweed
Regard artistique
Tanzhaus Zürich, du 1er au 31 mars 2025

Bételgeuse de Marthe Degaille,
Regard et coach chorégraphique,
La Balsamine, du 7 au 17 février 2024

Stages :

Habemus Papam
Stagiaire en production, septembre 2024

Age Of Content de (La) Horde
Stagiaire à la chorégraphie,
Ballet National de Marseille, juillet 2024

_Jeanne_Dark_ de Marion Siéfert,
Stagiaire à la mise en scène,
Théâtre de la Commune, novembre 2021

CURRICULUM VITÆ

Garance Maillot

EXPÉRIENCES :

Pédagogie :

« BEEK! Le moulin des ruisseaux »

(en cours) ateliers de danse pour enfant,
Maison des Cultures et de Cohésion Sociale de
Molenbeek, de septembre 2025 à mai 2026

« De la montagne à l'océan : un corps »,

ateliers de danse pour enfant,
Maison des Cultures et de Cohésion Sociale de
Molenbeek, de septembre 2024 à Juin 2025

Cours de danse contemporaine pour adultes

débutants, École de danse Dans'Harmonie,
Uccle, de janvier à juin 2025

**Animatrice en motricité pour des séjours
adaptés**

Mairie de Paris, juillet 2021

Publications Littéraires :

Le Miroir, revue Foehn, septembre 2025

Une famille mangeait des saucisses, revue

Mouche, n°3, juin 2025

Je suis Vi-dé, revue Miroir, n°2, septembre

2024

STONE, Écrit de fin d'études, Master Danse et
Pratiques Chorégraphiques, INSAS, La Cambre et
Charleroi Danse, juin 2024

**La phénoménologie ou la pensée comme ma-
tière dans le théâtre contemporain**, Mémoire
d'Études Théâtrales, Paris III Sorbonne-Nouvelle,
Mention TB, septembre 2021

FORMATION :

Master Danse et Pratiques Chorégraphiques,
INSAS, La Cambre, Charleroi Danse,
2022-2024

Master d'Études Théâtrales, Paris III
Sorbonne-Nouvelle et Université de Québec à
Montréal, 2019-2022

Certificat d'études théâtrales, Mention B,
Conservatoire 5ème arr. de Paris, 2018-2020

Hyphokhâgne-Khâgne Littéraire option Théâtre,
2016-2019

Certificat d'études chorégraphiques, Mention
TB, Conservatoire de Bobigny, 2014-2016

LANGUE & SKILLS :

Français - langue maternelle

Anglais - C2

Espagnol - notions

Permis de conduire

Chant

Guitare

Écriture

Photographie

Skateboard

Dactylographie