

DUY NHÂN NGUYEN (DAVID)

GSM : +32 467 64 90 85

Mail : david.nguyen@crlg.be

Belgique, France, Vietnam

Attestation travailleur des arts "ordinaire"



THEATRE

Et ta soeur ? L.Joubert, Festival Fame 2021-2022

Théâtre riche-clair.

L'héritage de Pasolini, *I.Gynselynx*, G.Sparti Esact 2021

Carte d'identité, *I.Urbain*, P.Laurent, G.Sparti, Esact 2019-2020

Monologue, *Outrage au public* de Peter Handke, Esact 2018

Trois, précédé de Un et Deux, Mani Souleymanou, 2016 - 2017

TGP saint denis, Le tarmac, Chaillot.

Mise en scène

Fa*** - (en cours) "Documentation autour de Mai 68 jusqu'à aujourd'hui"

Esthétique autour du rêve, (Carte blanche) Théâtre & Public, Liège 2021

CINEMA

Labo Cinema- projet collectif (en cours): France-Espagne-Belgique-Suisse (personnage autour de l'addiction d'opiacé)

La bruiteuse (en cours) : Documentation autour des propagandes - voyage de recherche Vietnam 2027

Nino dans la nuit, L.Michelli - Long métrage 2025 - Gang

Etincelles, R.Versael - Long métrage Docu-fiction 2025 - Le boulanger

An Unsatisfied Man, O.Wilkins- short movie 2015 - Genie. - SF48 GRAND PRIX JURY LONDON

FORMATION, WORK PROGRESS, STAGE

Stage du cinéma et médiation culturel, association cinéma-étonnant, Montreuil (93)

Festival du film Franco - Arabe Noisy-le-sec 2025

Labo Cinéma F.Fonteyne, D.Noels - Conservatoire royal de liège 2021

Master I d'art dramatique, Esact, Liège 2017-2021

Certification professionnelle "Comédien-Artiste interprète", Ecole du Jeu Delphine

Eliet, Paris Etudiant-Boursier, 2015-2017

Partenaire - accompagnateur par la danse de personnes en handicap, Handi-Danse Montpellier 2013

Breakdance autodidacte 2001-2011, Rennes - Paris

Stage atelier contact-Impro, 2015 Bill Young" Paris

Canal-danse, Patricia Brouilly

Caractéristique : Français, Vietnamien, Anglais (B1), Espagnole(B1), Allemand (A2).

Graffiti et Dessin, Lecture Géopolitique et sociologie, Création et écriture : format cinéma, théâtre, radio..

Musique et Danse.