

IVAN GAJNOK

BRUXELLES

+32 472 38 31 32

GAJNOKIVAN@GMAIL.COM



PROFIL

- Type : Caucasien
- Taille : 181-185 cm – Silhouette : M
- Yeux : Bruns – Cheveux : Châtains clairs
- Langue : français, anglais, croate

THEATRE

Les Enivrés - 2025 - Théâtre Jean Vilar

Dans le rôle de : Gabriel

Auteur : *Ivan Vyrpayev*

Mise en scène : **Eric De Staercke**

Béatrice du Congo - 2025 -

Centre Wallonie-Bruxelles de Paris

Mise en espace dans le cadre du Festival Paris Noir

Auteur : *Bernard Dadié*

Mise en scène : **Lula Bery**

The Rest is Silence - 2024 -

Exercice de fin de bachelier

Dans le rôle de : Hippolyte - Thyeste

Auteur / scénariste : *Sénèque*

Mise en scène : **Georges Lini**

"Le Journal de Namur" – 2022 –

Théâtre Royal de Namur

Mise en scène : **Edouard Baer**

EXPÉRIENCE CINÉMA

2025 – Oufiti (long métrage) - Vincent Rion

2025 – Le Chat - Sofia Stine (encadré par Vincent Bal)

2024 – Éternelles vacances (moyen métrage) Joseph Dumoulin

2024 – Polaroid (court-métrage) –Thibault Nizet

2024 – Baby Boom (court) - Lisa Vuachet et Marine Cheval

2024 – Cordialement, Louis (court) – Caroline Delmelle

2024 – Tâche (court) – Gael Blanchard

2021 – Bout (court) – Lili Hiriart

FORMATION

- 2025 : **Master en Interprétation Dramatique** - Institut des Arts de Diffusion
- Stage face caméra encadré par Frédéric Fonteyne et Pierre-Paul Renders
- Stage doublage - Marie Van Ermengem
- Workshop création virtuelle - Collectif JPEG
- Stage masque et clown encadré par Sylvie de Brackeleer

COMPÉTENCES

- Guitare
- Équitation
- Masque, clown
- Improvisation
- Stand up
- Combat scénique (épée, escrime)

INSTAGRAM

[HTTPS://WWW.INSTAGRAM.COM/ICAN_GAJNOK/](https://www.instagram.com/ICAN_GAJNOK/)

TV - CLIPS - PUB

2024 – Bookish (TV) – auteur : Mark Gatiss - Happy Duck production

2024 – No Limit (clip Dracoboy) - Dracoboy

2024 – Haunted (clip de Macgray) – réalisation : Aline Magrez

2024 - ORES - Film d'entreprise

2024 - Tadaaam - pub internet

