

L'Ère du Verseau (2026)

M.e.s Colonel Astral (Guillemette Laurent, Estelle Franco, Francesco Italiano, Marie Bos), **jeu**
Océan Nord

Les enfants de la Vallée (2024-en tournée)

Création des Ateliers de la Colline, **jeu**

Rencontres de Huy, CCN Namur, Théâtre National, Théâtre de Liège, A210, CC Chênée, Doms Avignon

En une nuit : notes pour un spectacle (2022-en tournée) - Prix du jury et du public Festival Impatience 2023

Création collective, **jeu, écriture et mise en scène**

Jean Vilar LLN, Varia, Tournai, Liège, Ancre, Théâtre National, MARS-Mons, Sorano-Toulouse, Plateaux-Sauvages Paris, Nuits de Fourvières Lyon, Scala Avignon, 104 Paris, KVS, Comédie de Reims

Ouverture des hostilités (2024-en tournée)

M.e.s de Marie Devroux, **jeu, collaborateur à l'écriture et à la conception**

Rideau de Bruxelles, Doms Avignon, Voix de Femmes, CCN Namur, CC Uccle, TU Nantes, Cité Miroir

Apnée (2022-en tournée)

M.e.s de Rémi Pons, **jeu**

CC Bruegel, Jardin-Passion, Solidarités Namur, CPAS Etterbeek et Liège, Théâtre de Verdure de Vagney

Portraits sans paysage (2022-2024)

NIMIS GROUPE, **assistanat à la mise en scène et coordination générale**

Théâtre National, Croix-Rousse Lyon, Sorano-Toulouse, Tournai, MARS-Mons, Ancre, Namur, Vitry-sur-Seine, Arsenic

Marguerite Duras (2018-2019)

Mise en scène d'Isabelle Gyselinx, **jeu**, nommé espoir au prix Maeterlinck

Liège, Océan Nord

La traversée du désir (2019)

Mise en scène de François Maquet, **jeu**

Théâtre de la vie

J'abandonne une partie de moi que j'adapte (2017-2024)

M.e.s de Justine Lequette, **assistanat à la mise en scène**

Théâtre National + tournée

Conversations avec mon père (2017-2018)

De Herb Gardner, m.e.s de Jean-Claude Berutti, **jeu**

Liège, Jean Vilar LLN

Ab Ovo, à partir de l'oeuf (2016-2018)

Création collective, **jeu et mise en scène**

Ancre, Vie Festival Modena, CC Habay, Courants d'air, Propulse, Le Moderne

Je mène régulièrement des ateliers en milieu scolaire, hospitalier, en centre de jour et avec des personnes précarisées

Je mène également des projets de médiation liés aux spectacles dans lesquels je joue (En une nuit, L'Ère du Verseau, Les enfants de la Vallée)