

Romane Gaudriaux

COMÉDIENNE

25 ANS



COORDONNÉES



0471/26.37.75



romane01.gaudriaux@gmail.com



Rue Henri Evenepoel 25,
1030 Schaerbeek

LANGUES

Français - Langue maternelle

Anglais - Notion

Espagnol - Notion

Néerlandais - Notion

FORMATION

2019 - 2023 - Master Théâtre et Arts de la Parole, Conservatoire Royal de Bruxelles

2012 - 2018 - Arts de la parole et du Théâtre, Académie de Musique de Bouillon

PROFIL

1m59

Cheveux : Chatain

Yeux : Vert et Brun

Permis B

2027

- Comédienne dans "Les Crapauds Fous" au Théâtre Le Public mis en scène par Jeanne Kacenelenbogen
- Assistante à la mise en scène dans "14 conseils" au Théâtre Le Public mis en scène par Alexandre Drouet
- Comédienne dans "L'Eau Forte" mis en scène par Sabine Durand, spectacle de Moquette Production (En tournée)

2026

- Comédienne dans "Deux mensonges et une vérité" au Théâtre Royal des Galeries mis en scène par Sandra Raco
- Assistante à la mise en scène dans "La légende du roi Arthur" au chateau de Rixensart de Damien de Dobbeleer

2025

- Comédienne dans "La méthode du Dr. Spongiak" mis en scène par Sabine Durand, spectacle de Moquette Production (En tournée)
- Comédienne dans "Casées" mis en scène par Mégane Ross par la Compagnie Naxos
- Comédienne dans "Guerre / Fragments" au Centre Culturel de Rossignol et à L'Illégal
- Assistante à la mise en scène dans "Notre-Dame" au chateau de Rixensart de Damien de Dobbeleer
- Comédienne dans "La révolte des lou.louves" au Festival Cocq'Arts mis en scène par Constant Vandercam

2024

- Comédienne dans "Comme en 14" au Théâtre Le Public, mis en scène par Patricia Ide et Serge Demoulin
- Comédienne et Assistante à la mise en scène dans "Alice au Pays des Merveilles" au chateau de Rixensart de Damien De Dobbeleer
- Comédienne dans "Laissez-moi rêver" à Namur en Mai, mis en scène par Victor Lefevre
- Comédienne dans "Guerre / Fragments" au Festival Nouvel Senne, au Festival Courants D'airs, au Théâtre Mohammed 5 lors du FIESAD à Rabat
- Comédienne dans "Lecture de Catherine Bernard" à La Bellone, collectif matrimoine

2023

- Metteuse en scène dans "Voyage d'une ombre noire" de Joëlle Evita
- Comédienne dans "Eaux Troubles" au Théâtre Marni, dirigé par France Bastoen, Jean-Michel Distexhe, Aurélien Dony
- Comédienne dans "Angels in Amercia" au Théâtre Marni dirigé par Daphné D'Heur et Serge Demoulin
- Comédienne dans "Perplexe" à Nanterre sur Scène au Festival Courants D'Airs, au Festival Nouvelle Senne, mise en scène collective
- Comédienne dans "Guerre / Fragments" au META à Florence, création collective
- Metteuse en scène dans "Les Demoiselles de Rochefort" au Festival Courants D'airs et au Festival Nouvelle Senne, avec Pauline Bouquiaux
- Comédienne dans "Les Hubertoises" mis en scène par Laure Chauvaux et Guy Pieters

2022

- Comédienne dans le court métrage "A nous une vie plus tard" réalisé par Julien Quoirin
- Comédienne dans "ADN" au Festival Courants D'airs mis en scène par Johara Belhmane
- Comédienne dans "Dom Juan Jazz" mis en scène par Diane Fourdrignier
- Comédienne dans "Building" au Théâtre Volter, mis en scène par Christine Delmotte-Weber

2021

- Assistante à la mise en scène sur "Flasch" au Festival Courants D'airs, mis en scène par Constant Vandercam
- Comédienne dans "Les Hubertoises" mis en scène par Laure Chavaux et Guy Pieters

2020

- Comédienne dans le court métrage "La fille su soleil" et "Au Premier regard" réalisé par Julien Quoirin
- Comédienne dans "La pilule du Bonheur" mis en scène par Jacques Herbet