



FANNY BRULÉ KOPP

0032484621121 / 0033645198359
fanny.brulekopp@proton.me

FORMATIONS

Conservatoire Art Dramatique, Mons

2018 - 2022 | Master Art Dramatique

Université Lyon 2

2016 - 2018 | Master 2 Arts de la scène,
Accompagner la création

2015-2016 | Licence Arts du spectacle Théâtre et
Danse

UQAM, Montréal

2016 - 2017 | Baccalauréat Etudes Théâtrales

Conservatoire Théâtre, Toulouse

2014 - 2015 | Cycle d'enseignement initial

Lycée Saint Sernin

2013 - 2015 | Hypokhâgne- Khâgne, spécialité
théâtre

UFCV

2012 | BAFA

EXPÉRIENCES

Comédienne

2028 | Les Pâtes au T.O.N, Adeline Rosenstein,
Théâtre Océan Nord

2025-2026 | CE QUI M'A PRIS, mise en scène Orane
Lemâle et Marcos Caramés Blanco, texte de Marcos
Caramés-Blanco, Théâtre Ouvert, Scène Nationale
du Mans et Grand Rond

2026 - 2027 | GLORIA GLORIA, mise en scène Joey
Elmaleh, texte de Marcos Caramés-Blanco

2024-2025 | Les Trois Soeurs (Version Androïde),
Jasmina Douieb, texte de Oriza Hirata, Varia et Jean
Vilar

2023 | Voyage Immobilable, création sonore Valérie
Cordy

Assistanat à la mise en scène

2023-2024 | Spongebabe in L.A., solo dansé et
chanté de Mercedes Dassy, Charleroi Danse

AUTRES

Danse
Boxe thaï
Dessin
Yoga
Randonnée
Course à pied
Anglais
Espagnol
Permis B