



+33 7 81 52 66 17

cyril.romero@insas.be

1050, Bruxelles

25 ANS

Langues :

FRANÇAIS / ANGLAIS

ESPAGNOL B2

Description :

Cheveux mi-long ondulés bruns

Yeux noisettes

1m74

Taille d'habit : M

# CYRIL ROMERO

## Acteur.ice

### THÉÂTRE

#### PLASTIC HOUSES

2026 : mise en scène de Facundo de Guchetenere

Festival Propulse (27 Janvier), Théâtre 140 (11 avril), théâtre des riches claires (2 mai)

#### QUI VEUT GARDER DES MILIONS

2026 : mise en scène de Joana B. Polge et Celine Estenne

La Balsamine (en octobre)

#### DISCO PIGS

2026 : mise en scène de Victor Pestanes et Fred Cornet d'Elzius

Brasserie Illegaal (mai)

#### APNÉE

2026 : création personnelle au festival Nouvelle Scène le 30 avril

#### COMMENT RENDRE LE MONDE MEILLEUR (ON NE FAIT QU'AGGRAVER LES CHOSES)

2025 : Travail artistique fin d'études mis en scène par Sofie Kockaj

#### CABARET DES OMBRES

2025 : Travail artistique fin d'études de Calista Huisman

#### FESTIVAL D'AVIGNON

2024 : Lectures radiophonique RFI émission "ça va ça va le monde"

### CINÉMA

#### CADAVRE ET SKI

2025 : Production INSAS réalisé par Claude Schmitz (dans le rôle d'un fantôme)

#### JUSTE LE TEMPS D'UNE SOIRÉE

2022 : Long-métrage réalisé par Dimitri Vlad Arnaud (dans le rôle de la Mort)

#### UN NOMADE

2021 : moyen-métrage de Jérémy Bouyet (à l'écriture et à la narration)

#### LE CHANT DES OLIVIERS

2020 : Réalisation d'un documentaire dans la fondation Hachtung-Bergman à Antibes

#### MA FORÊT

2019 : Réalisation d'un film d'animation

# COMPÉTENCES

Saxophoniste

Pianiste

Guitariste

Chant

Composition musicale

Dessin

Danse

Tir à l'Arc

Aïkido

# COMPOSITION MUSICALE

## APNÉE

2021-2026 : *Projet personnel de comédie musicale, compositions de chansons*

## CABARET DES OMBRES

2025 : *Projet de fin d'études de Calista Huisman*  
*Composition de chansons*

## ZIKKI MIKO ET LES ÉTOILES

2024 : *Projet de fin d'études de Nana Santo-Rheims*  
*Composition de mélodies au saxophone*

## LEMONDE EST ROND

2023 : *Projet de fin d'études de Mariana Blanc Moya*  
*Composition de chansons et d'ambiances musicales*

# FORMATIONS

## INSAS Institut national supérieur d'arts du spectacle

2021-2025 : *Master interprétation dramatique*

## LICENCE DE LETTRES MODERNES

2020-2021 : *Université d'Aix-en-Provence, en parcours écriture*

## ÉCOLE PRÉPARATOIRE "CINÉ-SUP"

2018-2020 : *au lycée Guist'hau à Nantes*

## CONSERVATOIRE D'ANTIBES JUAN LES PINS

2011-2018 : *En interprétation dramatique*

2010-2018 : *3ème cycle de Saxophone*

2006-2010 : *1er cycle de Piano*