

Coline Fouquet

COMÉDIENNE
METTEUSE EN SCÈNE
ASSISTANTE



fouquetcoline@gmail.com

Petite rue Malibran 9, 1050 Ixelles

+32 489 11 59 54

— Formations

MASTER EN TECHNIQUE ET COMMUNICATION

2013 - 2017 - INSAS : Institut Supérieur des Arts de la Scène. BEL

2 DIPLÔMES UNIVERSITAIRES ARTS DE LA SCÈNE & ART DU SPECTACLE

2008 - 2010 : Université Lorraine. FR

CO-FONDATRICE DE LA CIE SMASH THÉÂTRE

2008 - 2016 : Collectif artistique multidisciplinaire réunit autour de la création de spectacle vivant dans l'espace public. FR

— Expériences

JEU THÉÂTRE

2028 - **L'Avalée**, Julie Jaroszewski, en cours de production, BEL

2027 - **Aux Sévices de l'Église**, de Jean-François Laville. Par Barbara Jung, Théâtre des Quartier d'Ivry. Ivry-sur-Scène

2027 - **Œdipe** de Sénèque. Par Barbara Jung, Théâtre Scala, TAPS. Strasbourg

2024 - **Les trois Maria**, écrit et interprété par Coline Fouquet, Les Riches-Claire. Bruxelles

2021 - **Il y a assurément de l'Indicible**, Laetitia Ajanohun, Scène National Tangram. Evreux

2020 - **Luc, Corinne, Stéphane et Alain**, Antonin Jenny, Théâtre les Tanneurs. Bruxelles

2018 - **Marianne**, Coline Fouquet, Festival International des Arts de la Rue. Aurillac

2010 / 2015 - **Une terre étroite**, Emily Barbelin, Cie Smash Théâtre, Tournée Théâtre de Rue, FR

2008 / 2011 - **A la Colonie**, Emily Barbelin, Cie Smash Théâtre, Tournée Théâtre de Rue, FR & RUS

JEU CINÉMA

2024 - **Rumba Royal**, Hamed Mobasser, Yoan Den Lenghol, Kinshasa, RDC

2020 - **Pour être aimé par qui ?** Emily Barbelin, Bordeaux, FR

2018 - **Un champion de jeûne**, Emily Barbelin, Nancy, FR

ASSISTANTAT MISE EN SCÈNE

2026 - **Silence du Choeur**, Marie-Aurore D'Awans, Théâtre le Vilar. Louvain-la-Neuve

2024 - **Ali**, Opéra de Ricard Soller Malol, assistantat scénographie costumes, La Monnaie. Bruxelles

2023 - **Une barricade de pneus enflammés**, Israël Tshipamba, Le Tarmac des auteurs. Kinshasa RDC

2019 - **Rage dedans**, Jean-Luc Piraux, Théâtre le Vilar. Louvain-la-Neuve

2019 - **Paying for It**, Collectif La Brut, Théâtre National. Bruxelles

2018 - **J'appartiens au vent qui souffle**, Isabelle Pousseur, Théâtre Océan Nord. Bruxelles

2017 - **Stage professionnel pour acteur.ices** dirigé par Isabelle Pousseur, Théâtre Océan Nord. Bruxelles

PÉDAGOGUE - ANIMATRICE

2021 - Atelier mise en scène et dramaturgie - 3 semaines. Kinshasa RDC

2021 - Atelier théâtre pour enfants et adolescents, Théâtre Océan Nord. Bruxelles

— Loisirs

Natation, Exposition, Cinéma, Littérature, Musique, Voyage, Nature