

PHÈDRE COUSINIE ESCRIVA



Contact

phedre.cousinie.escriva@gmail.com
+33645480093

Artistique

2025

Comédienne - *le printemps de Pippa* - m.e.s Michel Bernard, Théâtre des Martyrs.

Lectrice - *Voix de femmes / Voix de feu* - lecture de poésie- Reflexive Cie - Wolubilis.

Comédienne - *Shut up and smile* - m.e.s Marina yerles / Reflexive Cie Rencontres de Huy 2025 - en tournée.

Comédienne - *Le jeu de l'amour et du hasard* - m.e.s Daphné D'Heure, Théâtre Royal du Parc.

2024

Lectrice - *Brutus* - de Catherine Bernard - Reflexive Cie - La Bellone.

Réalisation - Documentaire radiophonique, *La mer, Marguerite Duras, et nous* - co/réalisation avec Elise Eveno - compagnie Unités/Nomade. Une création portée par les élèves de DASPA de l'Institut des Filles de Marie.

Ecriture / Mise en scène - *4x4=16* - festival Courant d'air - festival Nouvelle Senne - Lundynamite au Théâtre de la Vie.

Direction artistique - *FESTE, deuxième édition* - collectif Feste - événement pour l'écriture théâtrale émergente - Théâtre de la Toison d'Or.

2023

Comédienne - *Mlle Else* - m.e.s Sérine Mahfoud - CENTQUATRE- Paris dans le cadre de la résidence d'essai - Espace Réverdy (Nanterre) - Mains d'Oeuvres (Saint Ouen).

Mise en scène - *Pangolin* - co/m.e.s Elise Eveno - Compagnie Unités/ Nomade. Un spectacle porté sur scène par les élèves de 3ème du Collège Saint Hubert.

Direction artistique - *FESTE, première édition* - collectif Feste - événement pour l'écriture théâtrale émergente - Théâtre de la Toison d'Or.

ENSEIGNEMENT

2023-à ce jour

Médiation culturelle & Animation - compagnie Unités/Nomade - COCOF "La Culture à de la classe" - Collège Saint-Hubert - Watermael-Boitsfort et Institut des Filles de Marie - Saint-Gilles

Théâtre, Ecole De La Scène - La Hulpe

FORMATION

2025

J'anime un atelier ombres chinoises - My Puppet Project / Bernard Clair
2024

Atelier Doc- écrire et réaliser un documentaire radiophonique - ACSR
2023

Stage théâtre forum- Les Polymorphistes

ETUDES

2018-2022

Bachelor et Master Théâtre et Art de la Parole - Conservatoire royal de Bruxelles
2017-2018

Design textile - Ensav-La Cambre