



Nola Deslis Restiau

+33781567114

nola.restiau@hotmail.fr

22/08/2000

FORMATION

2021-2025 **ESACT** conservatoire de Liège, école supérieure d'acteurs et d'actrices

2024 **Shems'y ERASMUS** école nationale de cirque (Salé Maroc)

2020-2021 **IAD** institut des arts de diffusion, interprétation dramatique

2019-2020 **"DEMAIN LE PRINTEMPS"** formation de théâtre physique (Minsk Biélorussie)

2018-2019 **ECOLE DE L'ACTEUR** Sophie Akrich (Montreuil)

ETUDES THEATRALES Sorbonne Nouvelle (Paris)

2014-2018 **CONSERVATOIRE DEPARTEMENTAL DE PANTIN** cycle 1&2

THEATRE

2025-2026

- **"Avant-coureur"** porteuse de projet, création collective, inspiré de *"la semaine perpétuelle"* de Laura Vazquez

JEU:

- **"BRUIRE"** pièce écrite et mise en scène par Siloë Saint-Pierre
- **"Eaux croupies"** Collectif PNEU écriture et mise en scène : Anna Perrin Thermes
- **"Ressaca em branco e preto"** Compagnie *LA CONJONCTURE RAMDAM* mis en scène/chorégraphie: Kostia Chaix
- **Camille Dagen** compagnie *animal architecte* : stage écriture de plateau COMEDIE DE REIMS
- **"Mystère bouffe"** laboratoire avec le **Théâtre du Radeau** autour de leur répertoire, retravail du spectacle de 1986

2024

- **EMBALLAGE** d'André Benedetto (festival **"Uzeste musical"**)
- **"RENGAINE"** compagnie "LA MER A BOIRE" : écriture et mise en scène Léna Rossetti

2019

- **BREAD AND PUPPET** (stage d'apprenti.e) Glover, Vermont, USA

CIRQUE ET DANSE

Bruxelles cours réguliers/ workshops:

Acrobatie
Equilibres sur les mains
Mât chinois

Volmir Cordeiro "mourir vivre mourir vivre" stage RAMDAM (Lyon)

CINEMA

COURTS-METRAGES:

2026

"Les golems" INSAS Lila Dascotte

2025

"Je ne suis pas un monstre" multicamera INSAS Milo Gébrin

2024

"HELIA" majeure IAD Lisa Vuachet et Baltazar Mello (festivals et disponible sur Arte)

"UN PLUS DEUX TROIS" Louise Obry INSAS

2023

"SEULES ENSEMBLES" Sofia Cecere INSAS

"ZONE A DEFENDRE" : Louison Besanguez INSAS

CLIPS :

"ANDROMEDE" Emma Politi

"LE VENTRE" Borev

"ENTER THE VOICE" something bad

Langues :

français : langue maternelle

anglais : courant

italien : notions